工商晚報
The Kung Sheung Evening News
督印及承印：工商日報有限公司
香港灣仔分域街十八號
各部電話：編輯部：二七零七零六 二八零零八七 二八三四九二七 採訪部：二八二五四零 二七九三零七 二八零七零八 營業部：二八二四五五 廣告部：二七五零五六 社長室：二七五零五六 總編輯：二七七二六一 經理室：二七七二六一 中區辦事處：二式五四三八 式一式九五
電報掛號二零七五 郵箱六二號
出紙兩大張售價式毫
新聞紙第一一九三九號

龍翔道停車場今晨驚人血案

四大漢狂斬三男女 連人帶車推落山坡

少女重傷昏迷·兩男扶傷報警

【本報訊】九龍龍翔道停車場，今晨發生驚人血案，兩男一女，停車該處時，突爲四名大漢，持刀揮斬，全部浴血車廂後，並爲人將車推離路面，墜下山坡，幸爲水渠所阻，否則不堪設想。

受傷兩名男子，事後扶傷報案，警方在車內救出一名傷重昏迷少女，該三名男女，已全部被送院救治。

該案起因，據報是在該處遭人行刧後揮刀狂斬，但據另一說法則可能爲爭女尋仇所致，詳細情形，仍有待警方作進一步調查。

警方人員，在車內發現染有鮮血用紙包成之刀殼，懷疑兇徒遺下。同時，並發現有枕頭及毛氈等，相信是車中人用以禦寒的。

據悉：該案現場爲龍翔道停車場，人稱情人島，平時在深夜及凌晨，甚多男女，停車該處談心的。

在今晨八時左右，有兩名年約廿餘歲青年男子，其中一人頭頸均染滿鮮血，另一亦血流披臉，扶傷至石硤尾警署報案，謂與女友停車上址時，並遭四名男子打刧，並揮刀斬傷。女友仍傷重車中，而所乘車輛，尚爲人推下山坡，警方據報，以事態嚴重，急派大批警員，趕往現場調查，並將受傷兩男子送院救治。

當警方人員甫出動之際，又有一名男子，駕車至石硤尾警署報案，謂車經龍翔道停車場時，發現有少女重傷在一部被推離路面的私家車上。警方及十字車抵達現場時，始知先後三名男子所報，爲同一宗案件。警方在龍翔道停車場對下數尺山坡處，發現一部編號AL五四×七橙黃色私家車，翻側於山坡處，車內一名十餘歲少女，頭、手、身各處均被斬，重傷昏迷車內，血跡斑斑，急將該少女救出送院醫治，並展開調查。警方人員在現場並未發現兇徒所遺下利器，傳有一用報紙摺成之刀殼，亦染有鮮血，相信爲兇徒遺下，警方相信，該兩男一女遭斬後，並爲人將車推下山坡，但到底遭人打刧後行兇，抑或尋仇，則仍有待進一步調查。

受傷少女名李×清，十五歲，兩名受傷男子，則姓名未詳。

二男一女疑被刧匪斬傷及被人連人帶車推落山坡之龍翔道停車場之現場情形。（本報記者姚漢錦攝）

青年尋芳客·召妓有如買餸 講價又挑剔·下體被淋滾水

【本報訊】一名青年，因懷疑在尋芳時諸多挑剔，呼奴喝婢而被鴇母用滾水撥向下體，因而受創，今晨一時負傷自行往院求救。

受傷青年姓陳，廿三歲，報住北角蜆殼街一號木屋，據悉：傷者在今晨零時卅分，前往油蔴地炮台街一帶尋花問柳，先後前往多個流鶯「梁步」探聽，不特討價還價，而且諸多需索，因而與鴇母們發生爭執，混亂中，有人手持一煲滾水，向傷者下體潑去，傷者受襲後狂嚎不已，忍痛扶持往醫院求救，留醫治理。

三幪面賊夜刧百運酒樓 綑綁看更掠去海味烟酒

【本報訊】三名幪面刧匪，今晨潛入觀塘輔仁街百運酒樓，綑綁看更，掠去一批鮑魚海味及煙酒，總值約二千元，逃去無踪。

被刧之百運酒樓位於觀塘輔仁街三十六號地下，平日祇得一名看更在酒樓內留宿看守，今晨二時許，三名用黑布蒙面的刧匪，相信由酒樓天井後門撬門潛入酒樓，將看更喚醒，用利刀指嚇，用携來的繩索將看更加以綑綁及塞口，然後在酒樓內大肆搜掠，但由於酒樓在較早時已將該日營業款項解走，因而刧匪在無現鈔可刧下，把酒樓厨房內一批海味，包括鮑魚等物及小量烟酒掠去後逃走。看更事後掙脫綑綁，撥電報警，警方現正展開調查，緝捕三名幪面刧匪。

青山道超級市場 今晨被三匪打刧

【本報訊】深水埗青山道一間超級市場，今晨被三名刧匪撬破廁所後窗潛入，將看更綑綁，搗毀夾萬，掠去現款三萬五千元後逃去無踪。

事發於今日凌晨三時卅分，青山道一六三號惠蓮超級市場，當時僅有一名看更在內留宿，三名刧匪，從超級市場後面的廁所窗門爬入，喚醒看更，持刀指嚇，將看更綑綁，然後撬開夾萬，掠去上述現款後逃走。

看更其後掙脫綑綁，撥電報警，警方抵達現場後展開調查，並追捕該三名年約廿一至廿二歲，身高約五呎六吋的刧匪歸案。

兩部貨車疑遭縱火

【本報訊】兩部傍泊於跑馬地霎東街的貨車，昨午疑遭別人以火水爐引火焚燒，幸坊衆及時制止，並撲滅火勢，一撥電報警。事後警方將一名涉嫌之巴籍男子帶返警署查詢。

火警事件發生於跑馬地霎西街陳東里，昨十二時左右，一名巴籍男子手提一火水爐經這址，不知何故，竟將火水爐打翻，先後將泊在附近的兩部編號AL九七×八及BC七×五惠益貨車車頭燃着，該名巴籍男子見發生意外，匆忙逃去，附近坊衆見發生火警，合力用水將火撲滅，並追捕該名男子，兩部貨車車頭署受燒燬，警方據報到達現場調查，并在附近帶走一名涉嫌巴籍男子。

今日天氣預測

吹輕微至和緩北至東北風，大致密雲，部份時間有陽光。

今日最高氣溫約爲攝氏廿二度。上午十時室外氣溫爲攝氏十九度，濕度爲百分之八十一。

大馬格蘭披治大賽 港好手麥當奴奪標 潘炳烈撞車衞冕失敗

【吉隆坡三十日美聯社電】香港的麥當奴星期日以廿七秒之差，擊敗紐西蘭的羅倫斯，而四度贏取馬來西亞格蘭披治大賽冠軍。

在這場五十圈賽事的大部份時間中，麥當奴與另一名來自香港作衞冕的潘炳烈展開激烈爭逐，但在第卅九圈，銜尾追趕由潘炳烈所駕駛的捷伏隆B廿九型跑車，撞着麥當奴所駕駛那架汽車，然後衝上草地，潘炳烈因機件故障，無法繼續比賽。

潘炳烈曾創下當天一圈最快的紀錄，在第廿九圈，他以一分廿二點一秒完成二點一哩路程。

麥當奴則以一時零九分五十一點四秒的時間，完成全部一百零五哩賽程，奪得三千美元獎金。

麥當奴說：「我在與潘炳烈短兵相接後而能脫穎而出，實在是又幸運又歡喜。」

羅倫斯的成績是一小時零十分十八點七秒，他贏得八百美元。

另一名紐西蘭好手米倫，則以一小時零十分三十點七秒成績，完成四十六圈賽事，他贏得四百美元。

潘炳烈於駛離跑道時幸無受傷，他評說：「在大賽中甚麼事都會發生。」在較早時舉行的電單車大賽中，印尼選手囊括前三名。

一九七五年馬來西亞格蘭披治大賽於本月三十日在吉隆坡舉行，香港賽車好手麥當奴贏得冠軍，而潘炳烈則因機件故障中途退出。（合衆國際社）

今晨港島兩宗車禍 三名男子受傷送院

【本報訊】港島北角區今晨短短半小時內連續發生兩宗車禍，釀成三名男子受傷的意外。

第一宗發生於今日凌晨零時廿分，一輛編號BE七七九二的海底隧道綫巴士收班回廠之際，途經北角永興街時與一輛編號UC五六五一號的市政局洗街水車迎頭相撞，水車上二名工人受傷，送院救治。

此宗車禍發生半小時後，北角英皇道九百八十七號A地下新威園對開的馬路上又發生電單車與私家車相撞，鐵騎士及坐車尾的青年，被撞至彈起，再跌倒地面，受傷倒臥血泊中，其後兩傷者送院救治。兩名受傷青年一姓謝，二十歲，另一姓張，二十二歲。

案發於今晨零時五十分，一輛四三三號電單車風馳電掣由西向東行駛，當駛至英皇道新威園大廈對開馬路時，突撞向一輛私家車尾部，電單車司機及坐車尾的青年，被撞力反彈，兩人升高數尺，再跌落地面，當場頭破血流，倒地痛苦呻吟，事發後有人報警，將兩傷者送院救治。

失事原因，當局正展開調查中。

小評 外圍狗不宜辦

傳說中的一項消息：本港將於今年賽馬季結束後，由賽馬會開辦外圍狗，在舉辦之前，先完成一項法律手續，使這項新的賭博合法化。

有人作出這樣的主張，外圍狗在香港合法化後，可以打擊黑市的外圍公司，這是不實際的，因爲香港開外圍狗，是設獨立彩池，與澳門賽狗會的彩池絕不相同，例如香港的外圍狗，祇是「科加士」，「孖Q過關」，或者「獨贏過五關」，而澳門的賽狗場，根本沒有這些投注的花樣。

那麼香港的所謂合法外圍狗，祇不過是一種新鮮的賭博，巧立名目的賭博，根本不會影響到黑市外圍的生意，等如一間雲吞麵舖，並不會因爲隔鄰開了一間賣漢堡飽的小食店，就影響到雲吞麵店關門。

所以，香港如果外圍狗合法化，祇能說，政府可以多抽一點賭博稅，但與打擊黑市外圍狗是兩件事。

在目前香港的社會經濟情形，增加一項新的賭博去引導市民投注，適宜嗎？

答案應該是：「不適宜！」

蓮花宮廟外 中年漢倒斃

【本報訊】一名年約四十餘歲，面部有傷痕之中年男子，今晨七時卅分被人發現陳屍銅鑼灣蓮花宮廟宇門前，但警方目前仍未能決定考慮將此案列爲何種案件處理，需等待明早法醫官將屍體剖驗後才能決定。

死者狀似道友，滿身污穢，身穿一件黃色外套，一條綠色長褲，足上套有一對咖啡色襪，未有穿鞋，面部有瘀傷，但一時未能證實是仆倒地上撞傷抑或被擊受傷，需待驗屍報告。

死者倒臥的現場是銅鑼灣蓮花宮西街廟宇前面一輛石油氣運輸車及一輛貨車之間，當時有途人目覩，立即報案，警方接報抵達現場後展開調查，並召黑箱車到場，至九時卅分將死屍運往殮房。

美國援助官員阿歷山大（左方）於本月三十日在高棉普陳堂機場，監視數名高棉工人從飛機卸下食米和其他供應品。美國糧食燃油和軍火的空運工作，在共軍火箭和大砲襲擊下繼續進行。約有二十五枚火箭落在該機場，但未有傷亡報告。（合衆國際社）

有人虛報廉署有死屍 警方趕往細查無所獲

【本報訊】警方昨晚接獲一個神秘電話，謂中區和記大厦廉政專員公署辦事處發現一具屍體，經警方人員趕至搜查後，結果一無所獲，疑屬惡作劇作弄而已，遂收隊離去。

事發於昨晚九時五十分左右，一名神秘男子，操本地口音，致電警方謂中區干諾道中和記大厦廉政專員公署辦事處附近，發現一具屍體，報後，說罷即收線。警方聞報後，爲恐有意外，立即派遣大隊警員趕至現場調查。

當警方人員趕至現場就上述事件詢問和記大厦之保安人員時，該厦之保安人員當場感到愕然，並謂並未發現有此事。及後警方人員率隊至廉政公署辦事處附近搜查，亦一無所獲，遂收隊離去。

據和記大厦一名保安人員稱：彼等每隔一小時，必分爲兩人一組沿各層大厦作詳細巡邏，惟事實上向來該厦都未發生過意外，昨晚亦然，他們懷疑係惡作劇所爲。

「我哋入去霸位咯！」

見義勇爲青年 被匪擊傷

【本報訊】九龍黃大仙下邨一名見義勇爲青年，昨晚協助一名老翁追捕三名刧匪，結果被賊人揮動破玻璃刺傷。

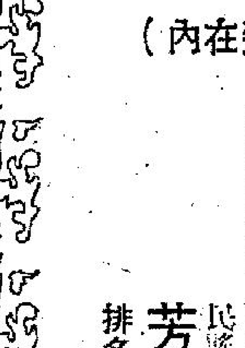
……十時卅分左右，……外出，在地下發現三名刧匪，其中一賊持着……（五十七歲）行刧，搜得一隻手錶及五十元現款後逃走。……當警方人員……時，三匪已逃去無踪。捉賊受傷的青年名嚴壽昌，廿一歲，住黃大……

清明時節倍思親
請參加·附薦、延生
既盡孝道·復行善舉
香港佛教聯合會籌募醫療教育慈善經費
啓建乙卯年清明思親法會
日期：四月四日至十日（農曆二月廿三至廿九）
會場：銅鑼灣東院道佛教黃鳳翎中學
登記處：洛克道338號香港佛教聯合會

本報特設特別分類小廣告啟事

茲爲便利分類小廣告戶推廣宣傳起見，可由原定之四個位擴大至六個位，並可一格橫排或兩格直排，但必須聯刊工商日晚報，及最少連登七天。此種特別分類小廣告，日晚報共收費每天卅五元。不折不扣，費須先惠。又此種廣告祇以普通廣告爲限，啟事及醫藥除外。由一九七五年一月三日實行。

開幕啟事
謹訂於一九七五年四月一日（星期二）爲本酒樓開幕歡迎
同業先進
各界仕女　賜教惠顧謹此敬告
希爲垂察
金陵酒樓同人敬啟
營業時間：晨早六時啓市
地址：九龍荔枝角道廿二號　電話：八〇式式九壹一式

國際　豪華
酒樓夜總會
東南亞一流紅歌星每晚精彩歌唱表演
（最低消費每位十五元連節目費在內）
司儀 蘇后儀
陳夢娜　曉華　江燕　李潔婷　杜白莉　張肖慧　菁華
長駐輪迴演唱
台灣電視紅星 謝宜芳
粵曲王子 尹光
影視玉女 鍾叮噹
台灣名歌星 王秀如
美艷親王 張慧
高音歌后 高小紅
民謠公主 芳瑤
排名不分先後

陳陸領導大樂隊不停演奏
欲免向隅·請早定座
營業時間：國際：午夜十二時至凌晨四時
豪華：午夜十一時半至凌晨四時
電話　國際 三·三〇二四二四 三·三一六一壹一　豪華 三·八四〇九五二 三·八四三九三九

⑦獲得好 ⑧虎眼石 ⑨珊瑚海
嘉華達 ×羅國洲 鄭棣池
第四場（場外孖寶第一口第二關）（場內孖寶第二口第二關）
聯合勝利 愛馬 益能
張寶譚沈
虎駒 土皇帝 寶得寶
四馬分散力不強，相信派彩不會太高。
智勇雙全此駒上仗跑同程已有復勇跡象，入直路一段衝刺相當強，賽後小休見埋頭操練，最後幾課趕功夫見及時
以最近幾課操練閃縮，但神態則無走樣，最後一課三段雖試出慢時間，但步頭仍覺甚銳，本身時速分慢，可以作配。
確得寶佳態溢揚

對污染違例者法庭祇處輕判

諮詢會將開會促請注意 盼能加重罰則以儆效尤

【本報訊】本港保護天然環境人士對於法庭輕罰污染內港者，日益關切。

過去幾個月來，傾油入海或造成煙霧污染之違例者，祇被罰最高處分之百分五。

環境污染諮詢委員會水陸污染小組下次會議將討論此事，並可能促使法庭注意。

小組會副主席當士傑稱，吾人祇能提出建議。據稱，彼等希望在清潔香港運動推行期間，對違例者重罰，以懲效尤，但實行則有賴於法庭。

查法例規定，將污油或垃圾傾入港內，最重得罰二萬元及監禁六個月，輸船之負責人或船東，或兩者均可被控。

最近，本港一艘船之船東與船主被控傾倒油膩穢水入海，船東祇被罰五百元，船主七十五元。

海事處認為處罰偏于太輕。從世界水準而言，甚至最重二萬元亦屬瑣碎。

另一方面，雖然煙污之處罰已于去年十二月尾提高五倍，但違例仍獲輕判。一艘巴拿馬輪噴出過量烏煙，祇被罰二百五十元，而法例則可罰五千元。

海事處發言人謂，「吾人保持海港清潔之努力正受挫折。不論處罰輕重吾人仍執行任務，但吾人未獲積極之鼓舞。將一宗案帶上法庭須花許多時間與金錢。例如油污，吾人須自海中及船上取得樣本，送交政府化驗。

海事處去年支出一百三十萬元為維持港內清潔之經費。每日大約有十二噸垃圾撈起。

此外，該處以五萬元化學劑以清除油污，購置噴射器等設備尚未計在內。

但香港空而尚清潔，因無油船載原油來港，同時本港西面通海，故所收集之垃圾不若其它海港之多。

新財政預算案實施 明起十三項加費

郵局公佈加價項目

【本報訊】由明一(一)日起，為本港財政司在本年度財政預算案中開始加價日，今後市民又增加負担，在各項加價預算內，來往郵件亦不能例外，署理郵政司潘富達昨發出通告，由明(一)日起，本港、澳門、大陸、中華民國之海陸信件郵費增加如后。

本港郵件：重量一安士，由一角增至二角；二安士由三角增至四角；四安士，四角增至五角；八安士，八角增至一元；一磅，一元五角增至二元；兩磅，二元五角增至四元；四磅，四元增至六元；明信片，一角增至一角五分。

寄往澳門、大陸、中華民國郵件：一安士由二角增至三角；二安士，四角增至五角；四安士，五角增至六角五分；八安士，一元一角增至一元三角；一磅，二元一角增至二元五角；兩磅，三元五角增至四元五角；四磅，五元五角增至六元五角；明信片由一角五分增至二角。

印刷品郵費幷無增加，惟市民在投寄印刷品時，需在書寫地址之一面左上角註明「印刷品」字樣，且不應加以封口。

寄往本港及外地之掛號費，亦由一元增至二元。由明(一)日起，各界人士寄出信件請留意新增郵費。

除上述郵費增加外，明(一)日起另有十二項目加費，計開：㈠水費；㈡商船停泊費；㈢浮標收費；㈣紡織品出口牌照費；㈤通過獅子山隧道費；㈥銀行每年牌照費；㈦銀行分行牌照費；㈧商業登記費；㈨娛樂稅；㈩印花稅；⑪差餉；⑫博彩稅。

少年警訊下月百萬行

十位電視藝員同參加 警務處長亦參與其盛

【本報訊】「少年警訊」會員將可以與其喜愛之電視藝員一同參加一項義舉。

十位著名電視藝員將於四月十三日在官塘與各青少年一起參加少年警訊「公益金百萬行」。

凡樂意協助「公益金」之警訊少年可以提名十位他們喜愛之電視藝員與他們一同參加「百萬行」。

獲提名最多之十位藝員便將與各青少年一起參加「百萬行」。

此外，警務處處長施禮榮除了全力支持此次「百萬行」外，並將親自參加步行。

施氏將於當日上午九時三十分在官塘遊樂場主持開步禮，然後開始共十二哩路程之步行，他的贊助人乃警隊各高級人員。

施氏希望能藉此鼓勵共屬員參加此次「百萬行」。

「少年警訊」再希望各高級人員以施氏為榜樣，並促請其有關之下屬一同參加，共襄善舉。

一名警方發言人在解釋舉辦此項活動之目的時說：「舉辦『百萬行』不但能令我們有機會互相認識，同時又可以讓我們盡一點公民責任，支持香港公益金，何樂而不為？」

他並促請各警訊少年攜同朋友、兄弟、姊妹、以及父母等一起參加此次「百萬行」。

發言人繼指出謂已盡少年毋須因為找尋贊助人而感到煩惱。他說：「不論各位籌得多少善款，『少年警訊』及公益金方面都會很多謝各位的。」

「如果我們目前之八萬多會員中有半數參加此次『百萬行』，則即使得一位參加者只籌得一元，我們亦將籌得善款四萬元了。所謂集腋成裘，只要每人都盡一分力，成績便會很可觀。」

凡行畢全程之健兒，都會獲頒贈「少年警訊」「獎狀」，以資獎勵。此外，「少年警訊」並將設若干特別獎品，務求與各健兒歡渡一日。此次「百萬行」之贊助表格可向各警署或警察總部梯理大樓「少年警訊」辦事處索取。

發言人最後謂：「請立即前往就近之警署，或『少年警訊』辦事處索取贊助表格，我們希望全體警訊少年都踴躍參加這項善舉。」

大會堂節目觀衆大部份非富裕者

市局致力提供廉價節目

【本報訊】根據最近進行的一項調查所得的結果顯示出前往大會堂參觀各項節目的觀衆大部分並非志趣高超或富裕人士。

市政局發言人昨日稱：以下為調查所得的結果：

參觀大會堂文化節目的觀衆，有百分之八十八點二為廿九歲以下人士。

百分之八十六點六收入每月不超過一千八百元。

百分之五十八點五觀衆來自九龍及新界（比較一九七一年調查增加百分之十）。

百分之三十點一居住在新區或廉租屋邨及百分之卅四點三租屋居住（部分自住，部分分租）。

百分之五十五點七觀衆有中學程度，百分之卅九點八有大專或大學程度。

調查並且顯示出以下各節目最受歡迎：(一)管弦音樂、(二)電影、(三)中樂、(四)芭蕾舞及舞蹈表演、(五)其他樂器演奏。

該發言人稱：「該局新改組的大會堂及娛樂事務委員會於計劃未來的文化節目時將同時考慮有關這項調查結果」。

「預料將會有更多電影、中樂演奏及舞蹈表演節目」。

市政局並將繼續致力於向大衆提供廉價文化節目。

該項調查係去年十一月十一日至十二月十二日當該局舉辦七四市政局展覽期間進行。

該局共收到觀衆答覆總共二千四百六十五份問答表格。

另一項調查將於一年後進行以鑑定觀衆的口味是否有任何改變。

向世界「時裝首府」挑戰！

本港時裝界創舉 週內在巴黎展出

【本報訊】本星期內，香港將前往巴黎，展開時裝世界的一場「以卵擊石」的搏鬥。香港靠着本身的力量，在巴黎單獨舉辦史無前例的時裝展覽，雖然巴黎在傳統上是被認為世界上的「時裝首府」。

這次香港在巴黎展出，可說是本月初「時裝節」的重演，不過地點卻移到七千哩外的香榭麗舍大道的「艾爾卡涉會堂」，它剛巧位於法國最有名的時裝公司「卡汀屋」之隔壁。

本星期六及星期日，將舉辦兩次專供買家觀賞的時裝表演，並於星期日晚上舉行第三次表演，招待貴賓及國際新聞界人士。

香港在巴黎的時裝展出，特意為配合馳譽國際的「巴黎時裝展覽會」而舉辦。這個每年一度的展覽會，將吸引來自各國的買家約一萬二千人。貿易發展局已經寄出萬餘份宣傳函件給精選的買家，預告香港在巴黎的時裝拓展活動。

貿易發展局早幾年已經準備在「時裝節」閉幕後，移師往巴黎單獨展出，到了今年時機終於成熟，並且香港現在已是世界上最大的成衣出口地區，加上製作水準日益改善，因此在巴黎向歐洲時裝界炫耀我們的時裝，亦是順理成章的一項發展。

香港的製衣工業是我們賺取外滙的最大功臣，它佔了本港出口總值的百分之三十八。去年香港輸往世界各國的成衣價值打破紀錄，達八十七億元。根據一九七四年十二月的統計，本港共有五千零二十七間製衣廠，僱用十六萬九千一百一十個工人。

職是之故，全世界人類穿些甚麼，與香港息息相關。從港督麥理浩爵士伉儷以官方身份出席香港在巴黎的時裝展覽，可以看到其重要性。

其他知名人士赴巴黎助陣的包括貿易發展局主席簡悅強爵士暨夫人、副主席田元灝及執行幹事鄧寧伉儷。

香港將派出七位模特兒赴巴黎演出——張玲琳、柴文意、劉娟娟、鄧錦翠、曾紫麗、喬家芙及林祖明。兒童模特兒將在倫敦聘請。

英國駐法大使館已經答允予香港時裝展覽會官式支持，在巴黎演出後，所有的香港時裝將運往倫敦，然後在四月十日假「香港政府倫敦辦事處」舉行一次表演，招待當地貴賓。

設於觀塘、新蒲崗、荃灣及士瓜灣等地區的製衣廠，曾經長時期靜靜地為世界著名的設計家代製時裝，我們的製衣業，生產的服裝風行於世界上一百餘國，終於使香港從幕後走到台前。

此前「香港製造」的商標，曾經五次出現於「巴黎時裝展覽會」，但是今年是獨在巴黎推出「香港製造」的商標。

「今年是兎年——兎子代表活力與智慧，中國成語有云：「狡兎三窟」，使獵人或惡獸無從捕捉牠，我們的製衣業亦應有三窟即是「品質優異」、「手工精巧」及「價錢中等」，如此，足以令我們的競爭者無法趕得上」。

圖為貿易發展局在巴黎舉辦「香港時裝單獨展覽會」中的若干時裝。

法駐港貿易專員杜羣解釋

法國從未妨碍本港列入歐洲優惠制度內

【本港訊】法國駐港貿易專員杜羣謂，法國從未妨碍香港列入歐洲經濟共同體之一般優惠制度之內。吾人對此問題從未提出任何故障。

對本港商界認為共市歧視本港，法國應負部分責任，杜羣大不謂然。以法國為代罪羔羊，余不以為係公允。

渠又指出，當有等國家欲限制港貨入口時，法國曾試圖解除若干方面之貿易限制。

但渠承認，由於港貨入口配額仍甚少，故法國將仍為香港之小銷場。但最低限度吾人試圖將情況改善。

本年度，法國增加五種香港紡織品入口配額百分之五。第六種地氈，非由共市保護者，則增加配額百分之十五。

杜羣謂，吾人又已決定，一九七五年之香港玩具、快艇及雨傘入口配額增加百分之二十。

至於無線電配額則由二萬單位增至四萬單位增至四萬五千，但每一單位之價值祇限四十美元。

此外，法國又提早於二月宣佈配額，以利入口商申請。

傳港府已積極考慮 非聯邦畢業醫生考試及格准執業

週三立法局會議將提討論

【本報訊】公務員敍用委員會主席何禮文爵士昨晚接受本報記者訪問時証實，由他領導負責研究非英聯邦醫科畢業醫生問題的小組，將會在很短時間內向港府提出報告及建議。到時，本港數以百計非英聯邦醫生今後的地位及執業問題將有所分曉。

當被問及是否研究小組將建議當局讓各非英聯邦醫生參加甄別考試，作為他們在港執業的途徑，以解決本港目前的醫生荒時，何禮文爵士表示暫時不能置評，但他透露小組報告很快將可發表。

醫務衛生總監蔡永業昨晚亦對本報記者表示：他將在本星期三立法局會議席上，就來年本港醫務發展問題，發表意見，但蔡氏沒有透露是否會提及恢復聘用非聯邦畢業醫生，以解決因醫務經費不足引起的醫生短缺問題。

但據昨日的一項消息稱：港府當局已積極考慮讓本港非聯邦畢業醫生，在經過考試合格後，便可獲准執業。另一項消息則謂，上述的考試，祇限於已在政府工作之非聯邦醫生參加。

據悉：在過去二十年中，政府醫院曾經僱用約有一百名在大陸醫科畢業醫生，作為助理員，但近數年來，政府已停止聘用來自大陸的醫生。

為着就業問題，二百多名來自大陸的醫生，去年八月初曾列隊前往要求謁見醫務衛生總監，其後由該處兩位高級人員接見及聽取他們的意見。

至去年八月十四日，港督正式批准成立一個工作小組，以研究非聯邦醫科畢業生（來自大陸為主）的種種問題，然後向港府作出建議，其後，公務員敍用委員會主席何禮文爵士被委為小組主席，其他成員包括香港醫學會、港大、中大，及有關政府部門的代表。

較早前，香港醫學會及英國醫學會亦曾建議港府讓夠資格的非英聯邦畢業醫生在本港執業，但必需乎合三個條件：㈠有可能的話，提交資格證明；㈡參與一個由港大的英或中文的甄別考試；㈢他們得在公立醫院服務一年。

立法局非官守議員張有興去年八月亦曾在該局的會議席上表示，據最近報紙報導，中華民國每九百人有一位醫生，日本每八百人有一位醫生，香港則要一千四百六十人才有一位醫生。

張氏說：「如果此數目是正確的話，政府似乎應該對目前情況加以詳細研究，並應聘用非英聯邦畢業醫生以解決問題。」

張氏當時並建議，設立甄別考試來審定該等醫生的資格，使他們獲得地方性的承認。

他表示：醫生供應來源之一，是充份利用現已在本港的許多非英聯邦醫科畢業生。

劫匪以殺害嬰兒威脅 事主夫婦就範

損失財物五千

【本報訊】兩名配備私家車的飛型劫匪，昨晚伺伏九龍塘街頭截刧一雙夫婦，竟以殺害女事主手抱之幼兒作為威脅，逼令交出財物，結果掠去約五千餘元財物，駕車逃去。

此宗刧案發生於九龍塘界限街喇沙書院外。昨晚八時四十五分左右，男事主姓杜，女事主姓何與幼子於外出散步後，返回喇沙利道十×號寓所；當杜氏夫婦步經上述地點時，突遭兩名年約廿七歲飛型男子攔截去路，其中一賊一手箍住女事主，聲言若不乖乖就範，便對女事主懷中的幼子施毒手。杜氏夫婦受賊人這麼恫嚇，為策幼子安全，只有將身上一隻勞力士白金錶約值三千元，一隻亞米茄黃金錶約值二千元，以及五百多元現欵，全數交與刧匪。兩賊得手後，跳上路旁一輛白色AP八×××號私家車，朝九龍城絕塵逃去，兩事主及幼子幸無受傷。事後他們返回寓所撥電報案。

警方據報，曾通電所有巡邏車糾捕賊車的踪跡，但沒有結果，警方現懷疑匪徒駕駛的私家車是報失車輛，已着手調查。

今晨市場價格 肉類魚蝦蔬菜

上肉	八元五角
牛肉	十元四角至十一元
雞	六元八角至八元六角
鴨	五元五角至六元
呢斑	九元六角至十元
紅衫	三元至四元
大魚	四元五角至五元八角
鯪魚	三元五角至四元
蕃茄	六角至一元
黃芽白	六角
白菜	六角
生菜	八角至一元
蘿蔔	五角至八角

（價格以每斤計算）

圖為在狗展會中獲「最佳玩具狗組」冠軍的北京狗。

第三屆狗展 分五組競賽

大狼狗榮膺狗王

【本報訊】港九狗會主辦第三屆狗展，昨日在九龍警察花墟球場舉行，結果，編號一七〇的大狼狗勇奪「全場狗王」榮譽，「狗太子」則由編號一三一波士頓狗所奪。「全場狗王」是一隻十八個月大的雄性狼狗，取名高高，主人為趙石倫，除上述榮譽外，該狼狗還奪得公開組雄犬組冠軍，「狗太子」則為一隻祇有八個多月的小型老虎狗，取名「華仔」。

參加昨日狗展犬隻達百多頭，場面十分熱鬧，比賽屬馬拉松式，由早上十時起直落，到下午五時多才結束，參加犬隻各適其適，使人大開眼界，評判由雲遜巴爾担任。

各項淘汰組比賽冠軍如下：

㈠狗太子：編號一三一，波士頓狗，八個月大，狗主林子才。

㈡最佳玩具狗組：編號一二二，北京狗，兩歲，狗主黃梁麗斯。

㈢最佳雄性組：編號一七〇，狼狗，十八個月大，狗主趙不倫。

㈣最佳雌性組：編號一七八，狼狗，兩歲，狗主余駒。

㈤全場狗王：編號一七〇，狼狗，十八個月大，狗主趙不倫。

圖為狗展會中獲「最佳雌性犬」組冠軍之狼狗。

特別分類廣告
日晚報聯刊
每段六個位，或排雙格。
每天日晚報合共收費三十五元 連刊七天
上期收費 不折不扣
此種廣告祇以普通廣告為限，故事及醫葯除外。

政府津貼 寶安商會學校招生
班級：上下午小學一、二、三年級
報名：即日起，帶備出世紙及成績表隨到隨考，假期週日照常
學費：全免另有書簿津貼及獎學欵
校址：九龍仔大坑東棠蔭街自建校舍（界限街陸軍球場轉入，2D、4A、6D、40、104各號巴士直達）

來自中華民國 老牌哲學 遐邇中外 陳葵石
兎年春喜百花開・君知微妙快到來・（壓看不準之相）形容古怪・石中有美玉之礦・（專算壓批不驗之命）（命似岩嶮・氣吐有明珠之象）人生事業營謀進退・財運順逆・美惡婚姻・一切得失等事重大，關係命相終生・各界賜敎・當面見功・會客下午一時至七時・地址：九龍油蔴地彌敦道504號德富強大廈九樓B電梯按8字（近賽馬會投注站新址）▲剪報氣運三十元▼

七十二齡 預言家見農居士 相命奇準
△甲寅兇虎年▽兇神惡煞・人人都話駭怕・△乙卯狡兎歲▽狡滑禍亂・個個更要提防・預判前因皆準確・再推後果定無差・來賓剪報・看氣色流年財運三十元・廉價優待七折・並送「氣色與流年相書」一本易學易懂・趨吉避凶・男女適用・
會客：上午十時至八時・星期日休息・
香港灣仔波斯富街六十一號二樓
請認門口招牌（永安公司側）

何長銀器 另創一格
最新設計 新潮銀鈪
尖沙咀河內道六號A電話3-669291（即妙麗對面）

台灣物產價廉物美
台灣民生物產有限公司 尖沙咀東英大廈、灣仔莊士敦道東生大廈、旺角荔枝角道、北角英皇道各店，常備各種台灣物產，大量供應，歡迎參觀選購！

京都・凱聲 下期獻映
東寶公司繼「日本沉沒」後又一災禍片皇
法國大預言家 諾斯特拉德馬
曾預言希特勒的興亡及甘迺迪總統的被刺！一一實現！
他預言一九九九年世界末日會實現嗎？
請看本片
PROPHECIES OF NOSTRADAMUS
世界末日
七洋海嘯 世界地震 山河變色 季候反常 末日浩劫 傷心慘目
兒童不宜觀看
東宝 TOHO

如蒙惠刊本報廣告 請電二八〇七〇八

新華 新都 狂滿 請早
影帝 查爾登希士頓 影后 蘇菲亞羅蘭 大導 安東尼曼 三王攜手
萬世英雄
EL CID
精忠報國 大氣磅礴 萬馬千軍 雷霆萬鈞 與實虛并驅爭光！
空前絕後 歷史戰爭巨鑄
時間：12點 三點 六點 九點正

麗宮 今天仍映
希臘神話戰爭傳奇巨片
霸王伏魔
空前擁擠 請早定座

台灣民生物產
罐頭菓汁
菠蘿汁 芒菓汁 石榴汁 桑椹汁 蘆筍汁 蕃茄汁 橙汁 蔗汁
營養豐富 美味順喉
台灣民生物產有限公司 九龍尖沙咀總店：營業時間：上午十時至下午七時
旺角分店：灣仔分店：及北角分店：營業時間：上午十時半至下午九時半

印度神油
男性專用・妙不可言
英國政府註冊 香港政府註冊 註冊商標

善補靈藥
外施
強壯體質・固本培元
有不可思議之效
各處有售
老少 遐邇知名

醫藥

遊艇班 歷史悠久
青年會窩打老道會所即開課 電八八〇一一一機十分

招生

荃灣衆安街一五○號
龍華戲院地下 最平租金 各行生意 有意洽電話⑫四二六九三六

招租

專治漏水 三年保用
美國材料 方法修理 擔保 各樣大小漏水 免費查勘 勝利防水行 K717718

中聯搬運公司 專門搬屋
香港 H-627922 628973
九龍 K-333560 333532
新界 K-632345 628647

分類廣告
商業

讀者意見

對懲辦貪污問題 一位市民說心聲

編輯先生：

現想借貴報一角篇幅將市民的心聲報導：

㈠本港近年來社會的秩序十分紊亂、恐怖，每日新聞報導白日搶刧、殺人，使到市民們出街視爲畏途，恐怕時刻都會有殺身之禍。

㈡本港警察是保障全港民衆的人命財產及維持社會秩序的神聖重大的任務，警察是隨時準備將他們寶貴的生命貢獻給社會的，待遇應有提高之必要，十年前的警政制度頗爲成功，不論大小案件，無有不破之理。(例如)：轟動全港九的黃應球案，終被警方破案了(這是與經費有很大關係)，而近年來打刧、殺人之案件則堆積如山，冤沉海底，又如何去破呢？

㈢法律是人爲的，爲何法律界的先生們不及早修訂嚴刑的法律，任由打刧及殺人放火的人，輕判其罪或任由犯罪者消遙法外，希望司法界先生們應重訂嚴刑峻法、殺人塡命的律法，使違法者有所畏懼。

㈣學校教育方面：缺乏教導孔夫子之學說，甚麼是道德、甚麼是忠孝、仁愛、信義、和平，又何謂四維、八德，學子們一無所知，社會之紊亂，與道德觀念有很大的關連，希望教育司應提倡孔孟學說，或有很良好的收效也。

㈤廉政署之成立是非常良好的，但廉政署的政策及方針應有改善的必要。

(A)近日閱報，廉政署追查之人員，乃屬警界中人，而社會之治安及維持秩序，全賴警方之保障，如此造法，打擊警方，無形中做成社會之混亂，警氣低沉，壞分子成機而起，恐怕會做成社會有更混亂的一日，那時就無可收拾了。

(B)廉政署所任用之人皆是現役警員調用或已退役之警界中人居多(所以目標指向警察部門之人居多)，這個政策實類似依照共產黨的清算，這政策在自由民主的香港施行是不適合的，希望能改爲防止貪污，既往不究，以後如有貪污或不法之行爲則嚴加辦理，這是合情合理的民主政策。

㈥警察當局方面：近來的新警制度遠比十年前的警察制度差很多，例如：旺角區警署有九名探長，表面看容易辦事，實際不然，因爲權力不能集中，辦起事來誰作主呢？祇有做成各自爲政，互相猜忌，攻擊多，合作少，故此不如恢復十年前的警制，一切的收效還大，爲着本港未來的繁榮及保障市民的生命財產與社會秩序之重要，乞祈各部門主管官多多改善。

讀者良好市民上

台北通訊

畫花卉．國畫第一人 鄭曼青與世長辭

【台北通訊】長長的庭院裏，瘦竹依然在寒風搖曳；靜靜的客廳中，一把芭蕉扇放在牆角，但不見鄭曼青打太極拳，不見他盤膝而坐，空留一室冷清！

鄭曼青走了！四天前，突來的中風，日前清晨兩點，這位國畫家永別親友。臨走前，他不曾留下一句話。

七十五歲的鄭曼青，生前非常健談。談畫，談太極拳，談易經，談孔孟，無所不談；事實上，這些都是他的專長。

藝評家姚夢谷，和曼髯老相交最深。他說：「鄭先生是奇才，智慧極高，用功不倦，他的成就是多方面的。」

鄭曼青年幼喪父，和寡母相依爲命。九歲那年，頭部被磚塊打傷，整整昏迷一晝一夜，連續半年時間不能用腦。他的母親看他體弱，留在身邊親自教讀。

不久，他在父親好友——汪香禪家裏，看到這位清朝拔貢教人作畫、寫詩，非常嚮往，在母親同意下，開始和詩書藝接觸。

鄭太夫人深懂中醫，經常到山中採藥；而鄭曼青的姨母是有名的女詞人「紅薇老人」。在雙重薰陶下，他也能得到個中奧妙。

鄭曼青因家境窮困，廿歲不到，就離開家鄉，前往杭州賣畫。杭州幾位有名望的老人，介紹他到北平，結識陳師曾、羅癭公，因他們的關係，在郁文大學教詩，也加入「甲子畫會」，和齊白石、凌直支等討論畫事。

民國十四年，他轉往上海，蔡元培推薦他進國立暨南大學教書，因吳昌碩關係，他擔任上海美專國畫系主任。這段時間，他聘請了張善孖、張大千兄弟，和馬孟容、馬公愚兄弟，這兩對兄弟才華橫溢，爲上海美專增色不少。

姚夢谷以爲：鄭曼青年少時候，未曾受過完整的教育，但是，他靠「沿途」所學，彌補了當時不足，特別在民國十七、八年間，在常州進士錢名山門下，苦讀三年，受益更多。

鄭曼青曾經客居紐約九年，在當地創辦「太極拳學社」，學生如湧，很少人知道，曼髯當年是爲了強身才學打拳的，他曾在中央軍校教授六年拳術，抗戰時擁有省立「長沙國術館長」的頭銜。

留着「五爵鬚」的鄭曼青，寫起書來，有如賫命。民國五十七年，他在姚夢谷面前，批評目前的「大學」、「中庸」註解太差，隔年，他寫了一部「學庸新解」，功夫深，見解也新。

他的另兩部新著是「論語釋旨」和「易全」。前部書是講論語的宗旨，原稿有一尺半高，姚夢谷曾爲他校對；後部書是講易經的全貌，他自己校對。

爲了「易全」這部書，鄭曼青最近的精神大受耗損。他每晚七、八點上床，三更半夜爬起來校對。姚夢谷勸他當心身體，他回答：「一個人平日活在世界上有什麼意思，我要把這本書寫成，這是最後一部。」

沒想到一語成讖！

鄭曼青「營養不良」，經常教朋友看不過，早上一碗稀飯，晚上一碗稀飯，中午吃得比較好些，但也是很簡單。鄭太太在紐約時，他的三餐由學生或傭人照料。

姚夢谷和鄭曼青，過去有多次共餐。可是，從來沒有看到他像今年除夕中午那樣神色飛揚。那天，他的四十多個學生，各帶酒菜到永和鄭家，鄭曼青三杯酒下肚，開懷地說：「人生還有甚麼比現在更快樂的？年輕人對我這麼好，眞是死而無憾！」

姚夢谷說：「他的花卉，談到曼髯老的書畫，是今天國畫第一把交椅。」張大千也這樣推崇他。

厚、重、拙、大，是鄭曼青對自己繪畫的要求；事實上，這也是他作品的特色。他不取巧，不用技巧。他喜用濃墨，一氣呵成，層次深淺分明。

站在曼髯巨幅水墨荷花下，不禁想起他生前的豪語：「六十年功夫盡在此。」

他悄悄走了！留下一園的花草，也留給藝壇人士無盡的懷念！

不讀書．男童出外闖天下 找工作．被人送往警察局

【台北通訊】從恒春流浪到台北的孫姓男童，數天前下午怯生生的對「警察叔叔」說：我現在好想回家！

十三歲的孫姓男童，涉嫌偷了他老師的存摺和私章，冒領了一千四百元，然後揹着背包，悄悄的離家到台北「找工作」。

數天前下午他說出他的流浪故事之後，因爲涉嫌竊盜，「警察叔叔」亦愛莫能助，祇好把他移送少年法庭收容，並同時通知他在恒春的家人。

孫姓男童是在數天前下午，到中山北路一家飯店「找工作」時，被人發現他離家流浪，於是把他送到管區市警中山分局。

孫姓男童是屏東人，現在恒春國民中學一年級讀書，他的父親在鎭公所服務。

他說，平時他喜歡吃零食，但沒有零用錢，有時候悄悄掏父親的口袋，每次偷拿二、三十元花用，因爲偷錢的毛病屢勸不改，他的父親曾經把他送到當地的派出所去管教。

孫姓男童說，他不喜歡讀書，希望到大地方「闖天下」，不久之前，他曾經對父親表示，他要到外面去「找工作」。但是父母沒有答允。

本月二十四日上午，孫姓男童趁晨操的時候，溜到學校的教員休息室內，偷取黃姓女老師放在抽屜內的存摺、印章、保險證，然後跑到郵局冒領了一千四百元。

二十八日上午，孫姓男童乘父母不在時，拿了幾件換洗的衣服，揹着簡單的背包，悄悄離家，到台北「闖天下」。結果台北並不是如他所想像的，工作並不好找。

台灣多奇鳥 成賞鳥中心

【台北通訊】方興未艾的寶島觀光事業，除了遊覽風光之外，最近又添了一項新鮮的活動——賞鳥。

由於台灣地理環境特殊，北迴歸線適橫截本島中央，氣候暖和，草木終年常綠，花卉四季開放，到處可見，種類至少有四百餘種；世界各地的愛鳥人士，已把台灣列爲重要的賞鳥地點。

最近幾天，就有二十二名日本愛鳥人士，集體到台灣各地賞鳥；下月還有二十對美國籍愛鳥夫婦，預備結伴到台灣來。國內的觀光單位及旅行業者，已爲他們的行程安排妥當。

日本的鳥類專家浦谷鶴彥昨天說：台灣的鳥類，分佈很廣，大部分以北部的野柳、石門水庫，中部的日月潭，南部的阿里山，東部的太魯閣、蘭嶼等地爲主；而這些地區，山明水秀，風景秀麗，來台賞鳥的人，無不滿載而歸。

浦谷鶴彥曾先後九次在台灣賞鳥，並收集鳥類活動的資料，幾乎走遍台灣各個角落，最遠的，他還到過金門。他說：「金門已建設成一個觀光勝地，愛鳥人士可以看到不少別處沒有的鳥類。」

他認爲：台灣面積雖然不大，可是山地棲息的大陸山鳥很多，平原沼澤地帶，則多寒帶飛來的候鳥，所以愛鳥，不必計較何時賞最好，祇要走出家門，就能欣賞到鳥。

他說：賞鳥的興趣，是需要時間培養的，凡是熱心賞鳥活動的人士都會承認：賞鳥可以陶冶心性，愛護自然環境，以及交到許多志同道合的好友。

浦谷鶴彥現在是日本文化廣播電台賞鳥節目的製作人，每天清晨五時三十分開始，由日本的北海道一直到琉球的聽衆，打開收音機，就可聽到五分鐘的悅耳鳥聲。他說：他提供該電台這個節目，已有二十三年，中間沒有一天停止播出過。

有時，他還應邀到日本富士公司講解鳥類的自然生態活動。他講叙的資料非常豐富，都是過去多年他到台灣、澳洲、印度、非洲、加拿大、阿拉斯加旅行時搜集的。

他表示：日本的賞鳥活動開始於五十年前，現在已擁有兩萬多會員，總部設在東京，成員包括各階層，有國會議員、商人、工人、大中學教師、學生等，每個月都有定期的刊物、賞鳥、講演等活動。

這次日本愛鳥人士到台灣賞鳥，就是由浦谷鶴彥率領的。他說：這次他們已欣賞過了台灣各主要地區的鳥，同行的人並用錄音機錄下，準備帶回日本與他們的親友同好共賞。

他們一行已返日本。

我國的賞鳥俱樂部，曾在中國飯店與他們舉行座談，雙方已決定加強連繫及進行學術交流。

浦谷鶴彥說：中日兩國的愛鳥人士，今後值得努力合作的地方很多，例如研究北方候鳥飛經日本、台灣的時間、路程，就是一個很好的項目。

他並希望我國政府主管當局，能夠珍視台灣的自然環境資源，防止人爲的環境污染；他相信今後會有更多的國際愛鳥人士，願意到台灣來賞鳥。

台北舉行陳納德將軍追思會

「中國之友」已故飛虎隊陳納德將軍追思紀念會，廿九日上午在台北新公園陳納德紀念碑前舉行，行政院政務委員葉公超撰書，頌揚陳將軍的英勇功蹟紀念碑，亦同時由嚴副總統夫人主持揭幕。

上圖：嚴副總統夫人(中左)，美駐華大使安克志(中右)等中外人士三百餘人，參加追思紀念會。

下圖：陳納德夫人陳香梅女士，在追思紀念會中致謝詞。

香港醫學會 醫學常識解答

檢驗大便寄生蟲

一學生君問：㈠政府有沒有機構替市民檢驗大便有否寄生蟲？收費多少？

㈡一個人有沒有可能患上幾種寄生蟲？

香港醫學會答：

㈠政府所有公立門診部醫生皆會替市民作檢驗，如有需要亦會替市民檢驗大便有否寄生蟲，因爲政府有化驗部門，可以作任何化驗室檢驗。政府之所有門診部，每次收費一元，完全包括所需化驗室檢驗內。

㈡一個人當然有可能患上好幾種寄生蟲，因爲大多數腸臟內之寄生蟲是因爲吞下蟲卵而致，所以吞下數種不同寄生之蟲卵，則會患上多過一種寄生蟲病。在檢驗大便時，則可以驗出所患上之寄生蟲。

低能兒童

邱君問：㈠是否有一種叫蒙古型的智力低能兒童，在外貌上和智能上有何特徵？

㈡嬰兒雙腿及雙脚向內彎曲，是否正常？是否就是蒙古型低能兒的特徵？

香港醫學會答：

㈠所謂蒙古病，其正確名稱是先天愚型，是一種先天性畸形，病因是細胞之遺傳因子有異常，正確原因不能確定，多發生於年紀大之孕婦，患者頭部較小而圓，頸短及濶，面及鼻扁，雙眼斜向上，舌頭常突出，耳朵細小，手掌濶大，但尾指細小及向內彎，掌紋異常，可能只有一條橫紋。患者常兼有心臟或腸臟之畸形。智能方面極低，不能受教育。決定性診斷方法是檢驗細胞之遺傳因子。

㈡至於初生嬰兒雙脚向內彎者，并非蒙古病的象徵，亦不表示智能較常人爲低。這種雙脚向內彎之病症名爲畸形足，是先天生成，原因并不明瞭，可能遺傳傾向，亦可能因爲在子宮內受壓而致，患者之智能正常，畸形之足部可以糾正，要由骨科專科西醫治理。

鄭少秋怕問端詳

銀色手記　夏雲

去吃狄龍的喜酒那天見到鄭少秋，是今年第二次。

順口問他：

「最近很忙嗎？」

「是相當忙，要拍戲，錄映電視劇，演出『歡樂今宵』，又要去辣歌，把每天時間分去了。」鄭少秋數着指頭說，語氣中透着得意。

他們這類吃開口飯的人，忙，才表示被看重，而身價「行情」上漲！

「也許還有另一種忙吧？」我笑着說。

「這另一種是甚麼？」

「是沈肥肥！你們忙着約會？我們是老朋友，你應該坦白點說。」

秋仔愕了一下，然後帶笑施用公式的「太極」招數：

「我們是好朋友，彼此很談得來。」

「好到甚麼程度？」

「她處處很照顧我的。」

「那末，你們兩人常常在一起了？」

秋仔點了點頭。大概怕被「審問」下去，趕快拔腿溜了！

鄭少秋沈殿霞談戀愛的消息，已經傳了不少時候。有人以爲沒有可能，理由是肥肥並非他喜歡的那一型女孩子；並且他倆的體型一瘦一肥，看着有滑稽的感覺。但男女之間的事，往往最難理解；譬如以前他和森森的情以爲會「剪不斷」，成功在望，誰知就是毅然的斷了！

聽秋仔的口氣，雖然不曾肯定他和她是在戀愛中，卻可以肯定彼此都有好感，繼續發展下去，便踏上了戀愛的階段。又或者他們確已在戀愛中，他不便公開的承認。

沈殿霞的年齡，是到了該談戀愛的時候了。這「開心菓」令人開心，亦該令自己開心。別看她「噸位」重，據說，向她追求者大有人在！

美雅花露 有子萬事俱足 不再熱中名利

米雅花露又有新作了，那是由卡旁列導演的喜劇片「綠帽」，合演者有杜甫、米高破遜，圖爲她在片中的扮相。

米雅花露，女演員慕蓮奧蘇利雲及導演舞花路的女兒，是憑「柏頓地方」電視片集成名的女星，在電影上，她的名作是「魔鬼怪嬰」，其他作品有「看不見罪惡」「秘密傑式」等，新作名爲「綠帽」，是一部輕快，半喜劇半文藝的影片。在二十歲之前已成國際紅星的米雅花露，目前是作曲指揮家安德烈柏力平的妻子，她有一對孖生兒子沙查及馬泰，去年她再誕下第三個兒子傳烈查。

在新作「綠帽」中，米雅飾演一美國女子，嫁與一倫敦人，後因丈夫日夕忙於工作，忽視婚姻生活亦需要維持戀愛期的情趣，於是她便早出晚歸，到處遊蕩，結果弄至丈夫以爲她另有新情人，而請來私家偵探調查她。「綠帽」是在米雅所居住的倫敦一地拍攝的。雖然出生在美國的米雅已習慣了英國式的生活，但她仍經常懷念美國的三層雪糕筒及海洋。因爲她童年的時光是在馬麗寶海灘度過。

收養一名越南孤女後，很多人猜想她的兒子一定不歡迎這不同種族的姊妹，但結果並不那樣，反之，她的兒子都對那女孩子十分友善。除拍片外，米雅的所有時間都留在家裏，照顧孩子，寫詩，繪畫，種花等。從前米雅的理想是做世界上最紅的明星，但有了孩子之後，她已得到最大的滿足，不再熱心於名利了。

許冠文新作開拍 徵男女特約演員

許冠文繼「鬼馬雙星」後，將執導的第二部片「天才與白痴」，經多月的籌備，經已就緒，四月間開拍。這是嘉禾與許氏再度携手合作所拍的巨型喜劇。

爲了劇情的需要，也爲了在影片推出前，好好的宣傳一下，於是，公開徵求男女特約演員二十五人。

祇要自認具有下列條件，便可以將自己本身的條件，詳細列了出來，再附上本身的近照，寄交九龍斧山道嘉禾製片廠便成了。

這幾個條件是：

一、身形或臉型特殊，自信可表演天才者；

二、身形或臉型特殊，自信可表演白痴者；

三、同時可以兼演天才與白痴者。

四、年齡由二十歲至五十歲。

許冠文表示：公開徵求演員，是因爲片中需要很多位自認是天才或者表現出白痴的人。

在許冠文執導的影片中，最大的特色，便是題材新穎，能夠言之有物。

黃霑歌詞價重 劉一帆有深度

影壇近事　行雲

前些時，聽劉一帆說：要率團到外地表演，可是，昨天仍然見到他在片場拍戲。問起他甚麼時候成行，劉一帆表示：大約六月左右。

因爲，目前他在拍朱牧的「拍案驚奇」，這部片雖說在四月底可以完成，不過，組團到外地演唱，也要很長的一段日子。再者，到外地去的影星、歌星和電視藝員，辦理到各地去的手續，也要一段長時間的，這麼計算起來，他率領的團，非要六月左右，不能成行。

劉一帆自從加盟新天地後，先後拍了「至尊寶」和「花飛滿城春」等，每一部，都有極好的票房紀錄，平均每部片的票房紀錄，是一百萬元。

劉一帆不是小生，也不靚仔，不過，卻是一個典型的好戲之人。他的戲演得極有深度，每一個他主演的角色，都演得栩栩如生，所以，劉一帆雖然不算英俊，但卻極多人邀他演出。祇不過，他與朱牧合作得異常愉快，所以，外間所給予他的條件，雖然極其優越，劉一帆也沒有答應下來。

黃霑的歌詞，一向大受各方面注意，特別是最近，他爲和路迪斯尼的歌曲，配上粵語歌詞後，他的名字，更爲人家所熟悉。

最近，有一位外商，專誠來港，找他爲一種新出品的商品配詞和音樂，這種新商品，祇要卅秒鐘而已。

這位外商，終於獲得了黃霑答允爲他配音，卅秒的音樂，代價是五千元。

對一些外行的人來說，這是一件相當困難的事情，可是，對黃霑來說，那祇不過是舉手之勞而已。因爲，黃霑在踏進影壇以前，是一間大廣告公司的負責人。

不過，黃霑最近因爲忙於拍「大千世界」，又要爲自己的公司籌拍新片，所以，相當忙碌。

但是，重獎之下，必有勇夫，黃霑暫時將自己的東西放下，花了半日的時間，爲這種商品，做了廣告。

圖爲「蒼鬼迷」中一個恐怖鏡頭。此片在歐洲公映時，賣座最佳，吸引大量影迷。

李翰祥多了兩個新頭銜

拍完了「傾國傾城」的李翰祥又多了兩個嶄新的頭銜，除了「配音專家」之外，還有一個是「用機器最多的導演」！

因爲李翰祥拍片時，如果遇上大熱，就會搬出他那部自備而又可以隨身移動的新型冷氣機。最近這三個月來又自己添了一套新式的電視錄影機，可以隨時把剛剛拍完的鏡頭立即重複檢視，在家裏他更添購一套專用的影片剪接機和音響設備，眞是名符其實的使用機器最多的一位導演。

李翰祥導演自己掏腰包購置的這部錄影機，是由一部小型攝影機和電視機組成，使用起來極爲方便，無論鏡頭的取捨，演員的表現等等，均可當場出現螢光幕上，看來一目瞭然，這種立桿見影的拍戲輔助辦法，也可說是他的「新發明」。

爲了拍攝「傾國傾城」與「瀛台泣血」這兩部傳世經典之作，李翰祥曾花了很長的時間去收集有關清史的書籍資料和故宮實地圖片等等，其中有在香港本地或是台灣故宮博物院收集的，其資料之豐富珍貴，足可成立一個小型的李翰祥清史圖書館。據說他手上還有十多冊有關清代歷史與故都風光的精美畫冊，更是他去年出國度假時，分別在歐洲和日本以高價收購來的。

在拍攝「傾國傾城」時，李翰祥都經常隨身携帶不少珍貴的參考書籍，一有空就跟演員們大談清宮掌故，聽得衆人津津有味，這也是一種鼓勵「士氣」的好辦法。

淺彈輕唱

丹鳳

蛇都死

伊雷在新片中有生咬蛇頭鏡頭。有友好不相信，打賭之下，伊雷乃當衆表演生咬大蛇，以示胆正命平。

如此宣傳術，可謂「蛇都死」矣。

代名詞

許多被宣傳爲娛樂成份豐富的影片，戲院裏雖然笑聲連場，此斷彼續，但個人覺得總是很難笑得出來。

其實許多所謂娛樂成份，也就是不必傷腦筋的代名詞。

總是悲劇

娛樂成份豐富的影片，多數無法在腦海中停留，也就是這個不必傷腦筋的原故。

所以在腦海中遺留下來，覺得回味不絕的，總是一幕又一幕的悲劇！

擺烏龍反而高興 張會澤原來如此

張曾澤日昨爲自己擺了一個大烏龍而歡欣雀躍，他這個烏龍擺得大，但知道了反而高興，這是爲甚麼呢？

原來這個烏龍，是因「酒吧女郎」一片而來，他離開邵氏後，自創曾澤公司，第一部作品便是這部和順利影業公司合拍的新片，張曾澤不惜重酬，請了胡燕妮、金霏、金燕玲、林伊娃和謝賢多位皆能獨當一面的演員，來合演這創業新作，他是投以最大寄望的。

怎料此片拍好，院商亦看好特優先排出準備公映時，送往電檢處快一月還未出來，如果一下禁映了，豈不是一番心血白費了？一週來他爲此心急焦躁，到了昨天，他才知道自己擺了烏龍，原來電檢處已通過了這部「酒吧女郎」，只剪了很小呎數，其中很多大胆鏡頭仍然保留着。

電檢處的通過該片通知信，送往了順利公司寫字樓，有一位新來的職員不知手尾，把它壓在一批舊信中，這邊的張曾澤心焦脚跳，直到往電檢處再三查問，才知已通過甚久，他趕返去翻舊信，才把那通知函翻出來，眞是如獲至寶，張曾澤昨天馬上通知邵氏父子院線，可以如期排映「酒吧女郎」了，擺了烏龍還高興，原來是有此原因。

明星與我

依蓮

民族感情澎湃 觀衆難忍熱淚

馬氏公司出品，李行導演，鄧光榮、林鳳嬌、秦漢、王引、陳鴻烈、崔福生、傅碧輝、曹健等主演的抗戰故事片「吾土吾民」，前日起在麗都、麗華等十八間戲院上映，賣座出現空前盛況，當日座位一早告滿之外，訂票者亦甚爲踴躍，與同期上映的另一國語片「傾國傾城」分庭抗禮，一時難分高下。

也許有人以爲生長在香港的年青人，由於所受的多屬奴化教育，已不知國家民族爲何物；但此次從「吾土吾民」之賣座鼎盛，而觀衆中又以年青人居多，同時他們在看戲時每個人都看得熱淚盈眶，散場時還在揩着面上淚痕的情景，就足以把某些認爲香港青年缺乏民族思想的看法推翻了。

其實，香港青年都是中華民族子孫，他們身體流着的是中華民族的血液，除了少之又少的媚外崇洋的可憐人外，又有誰不愛自己的國家和民族。

撇開民族思想不談，就算站在純藝術的觀點看，「吾土吾民」任何一方面都是一部成功的電影，它可以作爲一部深入描寫，反映抗戰時期生活的歷史片看，也可作爲一部有血有肉，高潮叠叠，感人肺腑的文藝片看，即使我們以看外國片的心情去看這一部製作認眞、演出迫眞的歷史文藝之作，也一樣會深受感動。

李行導演素以處理大場面夠氣勢，處理小節手法細膩著稱，但從未見過他的作品有「吾土吾民」這樣完美，即使是「秋決」也有所不及。難怪李行在完成這部影片後，對人謂這是他從影以來，在一部片中花氣力最多的一部。

各演員在片中均有令人刮目相看的演出，鄧光榮、秦漢、林鳳嬌飾演的幾個在敵人鐵蹄下奮勇抗戰但性格不同的青年，演得刻劃入微，使人有時光倒退三十年，再見到戰時中國熱血青年的感覺，王引的老校長更是演得正義凜然，栩栩如生，可見寶刀未老。

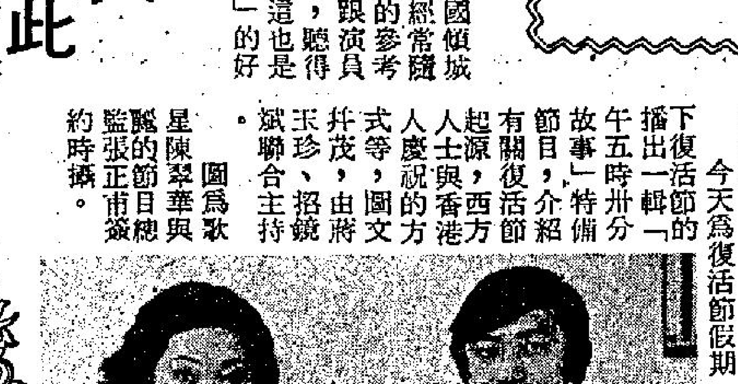
陳翠華加盟麗的

麗的電視近來勵精圖治，招兵買馬，發動本年度第二季新攻勢，其火力將集中於每週連播六晚的大型綜合性節目「麗視滿香江」，除了羅致優秀藝員及編導人才外，歌星陣容亦大大加强。

繼台灣名歌星邱莉之後，另一位紅歌星陳翠華又於日昨加盟麗的，成爲「麗視滿香江」節目中長駐歌星。她已到麗的電視大廈與電視節目總監張正甫簽了爲期一年的歌唱合約，由四月一日起生效。

今天爲復活節假期，麗的電視中文台特於下午五時卅分播出一輯「復活節的故事」特備節目，介紹有關復活節起源，西方人士與香港人慶祝的方式等，圖文并茂，由蔣玉珍、招鏡斌聯合主持。

娛樂圈



圖爲歌星陳翠華與麗的節目總監張正甫簽約時攝。

強人

黃思騁

「不，現在就來，你可以到這裡來睡。」

宜其春在幾年前曾經和他同居過一個短時期，後來因爲另一個男人介入，陳光泰就不能不迴避，所以他到她家裡去睡覺，也是很自然的。

他來到宜其春的家裡，一進門就看見她叉着腰站在那裏，覺得氣氛有點不對，以爲是她嫌三千塊錢歸還得太晚了，便說道：「不用急，其春，我已經把錢帶來了。」

「帶來就沒有事了嗎？」

「除了三千塊錢，其他還有甚麼事呢。」

「你過來，我來告訴你還有甚麼事。」

他剛走近，宜其春起手就是一巴掌，說道：「我得先讓你的頭腦清醒一下！」

陳光泰將一隻手撫着火辣辣發痛的臉，想不清究竟發生了甚麼事。

「你現在明白了沒有？」宜其春問。

「我不知道我有甚麼地方得罪了你。」

「我來問你，你爲甚麼要去找小斐？」

「你是怎麼知道的？」

「她今天到這裏來過，我怎會不知道。」

「她來這裏幹甚麼？」

「事情完全敗了，敗在你的手上！」

「我的手上？」

「難道你沒有到超級市場去見她？」

「我去見她又怎樣？我們見面祇不過五分鐘而已。」

「這已經夠了，足供別人拍十二張清清楚楚的照片。」

「哦，這是可能的嗎？爲甚麼小斐事前沒有想到？」

「她早就想到了，所以處處小心，連我的電話她都不聽，那裏知道偏偏敗在你的手上。」

「現在事情怎樣了？」

「如果不是發生這件事，金步堯已經答應給她一千萬分手費，現在給你這麼一攪，她連斗零都得不到一個了！」

陳光泰發起愣來，覺得這一個耳光打得有來由，却不知道事情如何善後。

「小斐呢？」他問。

「她回家去了，可能是上吊！」

「我眞該死，居然同幾個老千聚賭！」

「你現在明白也就晚啦！」

「她現在打算怎麼辦？」

「還能有甚麼辦法，她祇好上吊。」

(一〇一)

降龍珠

東方玉著

心念閃電一動，口中大喝一聲，運起全身功力，揮手上架，硬接白玉霜一指。

假唐思娘眼看穿古銅長袍的迎上險招，她一聲不作，身形疾飄過去，一雙玉掌，輕盈如絲，悄無聲息的朝白玉霜背後拍來。

她這一擊，輕柔無比，生似絲毫不用力道，但雙手拍出之際，就有一股陰柔和風，輕拂而至！

她明知白玉霜身負絕世武功，卽是自己和穿古銅長袍的兩人聯手，祇怕也難是他的對手，何況眼下強敵環伺，處境險惡，若不先下手爲強，如何應付得了？

因此她這出手一擊，豈會柔和得不着半點力道？

要知她這一記拍出的陰柔和風，正是太陰教極厲害的「陰極掌」，任你武功如何高強，祇要陰風透體，打上一個冷噤，一盞熱茶工夫，就會陰寒入骨，僵凍而死！

她藉機偷襲，自然企圖在白玉霜驟不及防之下，一擊奏功。

這眞是電光石火般事，假唐思娘雙掌齊發，一記「陰極掌」，襲到白玉霜身後，祇覺自己拍出的一股柔和陰勁，突然間遇上了阻遏，好像白玉霜的身後，有着一道無形的牆壁，把「陰極掌」給擋住了！

假唐思娘心中感覺不對，已然遲了一步，但覺一般震力，隨着掌風的受阻，像浪潮般反震過來，一時那裏還站得住足，踉蹌後退了三四步，幾乎還拿不住樁，一陣耳鳴心跳，以手撫胸，長長的吁了口氣。

再看那穿古銅長袍的舉臂上架，被白玉霜指風擊中左腕，肘骨奇痛欲裂，右手緊握着左腕，連連後退。

白玉霜却如影隨形，追了過去，雙眉挑動，冷然喝道：「說，解藥何在？」

穿古銅長袍的忍着疼痛，詭笑道：「白少俠，你可以在兄弟身上搜，解藥眞的不在兄弟身上。」

白玉霜道：「縱然不在身上，也必然存放附近。」

穿古銅長袍的道：「解藥不在兄弟身上，而且除了兄弟，也再無第二個人能解除令妹的昏睡之症，因此兄弟認爲白少俠應該和兄弟合作才是。」

白玉霜冷然道：「你可是認爲在下無法逼你說出來麼？」

穿古銅長袍的道：「白少俠可以把兄弟殺死，但很難用刑逼出兄弟的實話來，如果逼急了，兄弟拚着一死，令弟妹祇要昏睡七日，就無人能救了。」

白玉霜沉吟了下，心中暗道：「看來確實不能和他硬來。」

(一〇〇)

通天跑街

嗽

總代理出頭干涉

胡滔松吃電視工程飯，已有十餘年歷史，雖非工程師銜頭，但經驗老到，行情熟練，言之有物，値得我再深入探問，因此我提出一個問題：在美國禁售的一批彩色機，血本無歸，既然變成廢物，機主不見得把它全部拋入鹹水海，而香港乃大千世界，生意佬腦筋與算盤又是舉世聞名，搵錢之術，無孔不入，如果那批彩色機當跳樓貨出賣，一定平到離譜，生意佬明知要改裝，除笨有精，運來香港，恐怕並非絕無可能性吧？

胡滔松說話本來有些口吃毛病，對我提問開正佢一檔，斷斷絕絕，也樂得講個明白。他說由外地撞自運來彩色機，縱然解決改裝問題，到公開出售時，亦有麻煩，因爲日本各名牌廠家產品，在港都有合法總代理負責一切業務，倘若市上有同牌彩色機出現，當然有目共睹，況且改裝貨，內臟動過手術，更易分辨，總代理爲保障其本身利益和信譽，一定挺身出來干涉，咪嘜「水貨」唔同，「水貨」僅係走私貨，損失多少收益而已，改裝貨，兼夾又係美國的「禁品」，類似「騙術奇觀」矣，總代理大條道理，可以依法起訴，這樣看來，那個生意佬有如此斗膽，一下子運來五萬餘架之理？

接着胡滔松再引典古，續稱由外地撞運來港彩色機，經過改裝，然後發售，並非新鮮出爐之舉，追溯約莫三年前，已有舊案可稽，那時市上出現一批日本某牌彩色機，爲數僅一兩千架，均係十八吋手提機型，從機背英文標籤所見，乃係日本該牌台灣分廠製造者，並標明NTSC彩色體系，証實確非專供香港之用，察其內部，一目了然，係經改裝者，不過原裝貨有七彩，但趣地，貨呈三彩耳，售價方面，僅平通港九，與原庄機價錢打個對折，廉字當頭，果然不乏阿福之流幫襯。

當時謠傳那批彩色機，原來由台灣運往美國的，不知怎的，貨輪中途擱淺，船艙被浸，該批彩色機搶運脫險，就近運來香港，被此間商人廉價殺起，僱人草草改裝，陸續推出市面應銷。

無何，該牌總代理發覺此事，依法追究，商人惟有偃旗息鼓，不敢造次，偸偸地把剩下的數百架存貨，分批帶去台灣，照付入口稅，因爲不需改裝，原地使用，倒撈番成本而有餘哩。

(八〇)

伊園

曉芙

二十二：一個人發呆

「是的，你說得對。」

「這是你的房間，在伊娃隔壁，對面是先生的睡房，」王媽停下來：「有甚麼需要添置，祇管吩咐，我去弄晚餐，一會兒上來通知你。」

「謝謝，王媽，」在她面前，說不清道了多少次謝了。

關上房門，往床上一躺，軟軟的席夢思，靈魂感到從未有過的舒暢。

忽忽忙忙安置好東西，享受了一個舒舒服服的冷水澡，夏日的傍晚，竟也有它的嫵媚。

不過，無暇欣賞了，我記掛着伊娃。

來到鄰房，敲門，沒人回答。推開門，伊娃正一個人發呆。

「伊娃。」

她望了我一眼，仍然冷漠。

「伊娃，快吃飯了。」

「我知道，」這次有回答，但仍是冷冷的。

雖然祇是冷冷的，但總算有反應，我放心了。

「我下午出去過，」找話題談話，原來這樣辛苦的。

「爸也出去了，」她有點話不對題，不過我知道她的苦惱，這孩子，也眞斷她。

沉着的哀傷

金粉一家

南宮搏

「我們姊妹到蘇州，七年了，我們爲了尋弟弟而來……」

「還沒有消息？」

「唉，七年中，一些消息都沒有——敏姊，不瞞你說，我們的弟弟，就是被那個陳石壽拐走的，陳石壽，也就是被姊姊誤殺的人，姊姊爲了打聽弟弟的消息而去接近他，他要強姦，姊姊自然會拚命。祇是，那陳石壽一死，就更加難得知我們弟弟的下落了。」

徐敏知道她們姊妹尋弟弟的事，但不明白內幕，現在，她詢問，丁白便源源本本地把經過相告。他最後說：

「我這一嫁，以後也無從再尋弟弟——我們丁氏一門，看來會絕嗣了！唉，總是命哪，敏姊，我去後，拜託你照顧我的姊姊——」她淚水不斷。

「白妹，我會盡心的，我雖不能爲你們尋弟，但湊巧之時，我也會替你們打聽一下消息，我們自己姊妹，祇要我能做得到的，我一定做。」

「謝謝敏姊——還有，我嫁人的事，暫時不可讓我的姊姊得知，免得她傷心，我已和蔣媽媽講好了，對姊姊，祇說我到南京去做了……」她說時，淚水又一點一滴，不斷溢出。

徐敏，在無可奈何中點頭。

在辭出之後，丁白有窮途末路的感覺——對於嫁那上江商人，是於一種憤激的心情作決定的，在蘇州本地，曾有不少人要求梳櫳她，依照蘇州的習慣行事，那是體面的，然而，她不願自己過體面日子。再有，如果依蘇州習慣，她不能講身價，再者，身在蘇州，已嫁，也很難時時入獄探姊，同時，紅露花房存在，對她也是很不適合的，除了內心憤激，要自我作賤外，嫁本地人，也有現實的困難。她明確地了解這一名上江商人和自己是不適合的，然而，種種關連，使得她走上這一條路。在和徐敏談了之後，她不能不想，想，她痛苦，心酸。不過，她又自行決定：「算了吧，我斷送我的一生來解決問題吧！亡父母在九泉之下，總會原諒我挑不起擔子的，我不是去享福！我去受苦，受難！」

這樣，她收了銀子，自行立了賣身契，把一切事都託給了蔣媽媽，便嫁給四川來的藥材商鮑耀材。

在蘇州，這是新聞，七里山塘的妓女們和狎客們紛紛議論，多數人以爲這是丁白自賤。更有人以爲，這是七里山塘高級妓女之恥！

丁白知道這些，但她不理會人們的流言。

(一〇五)

投標串同，共分餅仔

老鬼 木叔

我地兩個人企在街角，傾咗一輪計，做雜差，最好在黑暗之處埋伏，我地在光，歹徒在黑，唔知道我地已經吼住也。我問矮仔劉曰：「剛才飲茶之時，悅叔話廉署人員搜過幾個軍裝伙記，話因此而攪咗一個大笑話，到底佢話乜，我啱啱行開咗，冇聽到。」

矮仔劉曰：悅叔話最好笑者就係個幾個以前被冒認廉署調查人員搜過身之你地嘅伙記，點解返去唔講，亦冇報俾上級知道。佢又話你地在九龍，而且冇乜同佢地其他伙記行埋，當然唔知。此事已非秘密，好多人都知道。」

矮仔劉曰：「本來係有柯打，着軍裝出更，個袋唔准帶銀紙者，後來又改過柯打，准帶五蚊。聽聞話又改過，准帶十蚊。到底係唔係十蚊，我已經唔記矣，因爲我並非軍裝，所以冇注意呢的柯打。」總之，着住件軍裝，好多限制者，唔准帶銀紙，而且當更之時，在公衆地點，又唔准食烟，以前啲軍裝，已經試過有兩更人，將一包烟仔，收埋在一堆爛磚頭之後面，凡係行個條街者，就可以去個度食烟。

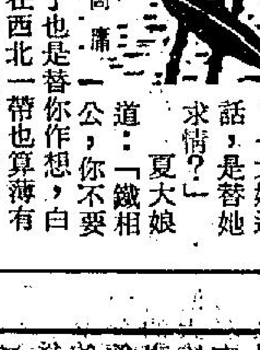
矮仔劉又曰：「悅叔話現在好多雜差，寧願做軍裝，受到牽連。其實佢地亦唔駛負責者，即同上級收片，所能到手者亦不多。佢地奉命去收，大份分每一個人能收得到幾多？」以前的確有好多伙記，同我提及過，收大份者，祇要唔好咁蠢魚，就冇事矣。其實此乃係自我安慰，若有人唱出來，就冇西行，起碼講話要坐一兩年監。搵得到大把銀紙，雖然曰違背做人原則，但坐一年半載，出來之時就可以移民去外國嘆世界，咁就唔同，最怕者就係銀紙搵唔到，但係警察部分家之時，就有得坐。以前移民局問我地，祇不過做咗個另月，聽見話一共搵咗幾撤水，即刻就被當時之棺材舖拉咗。個老幫，轉過去做，曾經一試過有。

矮仔劉曰：「悅叔又提過你估現在查得咁嚴，將來有冇人會因此發咗神經，甚致自殺，其實照我之意，咁就好難講矣，查得緊，精神緊張，有好多人頂唔順者也。不過現在廉署之設乃係一件好事，最低限度，可以作爲監視之機構，卽有貪污之存在，亦唔敢咁明目張膽也。最近悅叔聽有幾個專門做地產者話俾佢聽，當局提出之新修正投標欺詐法案，在立法局再讀，必定獲通過者。但話個一條法案乃係專門對付做地產生意者。我唔係點明白，問佢點解，佢曰：「悅叔話你地唔係做呢一行就唔知道，有時政府若有地標投，尤其是甚爲値錢之大幅地皮，地產商先開過會，實行串同投標，此乃行內人所謂食餅仔，亦卽指個的地產商，若有意競投者，祇詐諦出價，而幾大都唔出高，以免大家鬥爭，標價太高也。此乃佢地行家稱爲分餅仔。」

(一〇八七)

鐵蓮花

高庸



黑妞被押走以後，老婆子才慢慢轉過身，向鐵羽上下打量了一遍，冷笑道：「多年不見了，鐵相公還記得我老婆子麼？」

鐵羽微微欠身道：「夏大娘別來無恙。」

被稱爲夏大娘的白髮老婆子吃吃低笑起來，道：「好眼力，你居然還認識我！」

鐵羽道：「十餘年闊別，大娘健壯如昔，祇是地位日尊，比當年更威風了。」

夏大娘笑道：「彼此，彼此，你鐵相公也遠非昔比，聽說這十餘年，神手鐵羽已名滿大江南北，剛才老身親眼看見你那一手空掌劈劍的功夫，果然名不虛傳……」

突然笑容一斂，正色道：「十多年來不是個短日子，鐵相公，如今彼此都已經有了身份，當年事也該淡忘了，你又何必再苦苦尋到西北來？難道十多年歲月，還沒有消磨當年的火氣？」

鐵羽揚揚眉，道：「莫非大娘認爲我不應該來？」

夏大娘道：「話不是這樣說，當年彼此都年輕氣盛，互相不能容忍，才鬧得不歡而散，如今事過境遷，冤家宜解不宜結，再鬧下去，又有甚麼好處，常言說得好：得放手時須放手，得饒人處且饒人……」

鐵羽道：「大娘這話，是替她求情？」

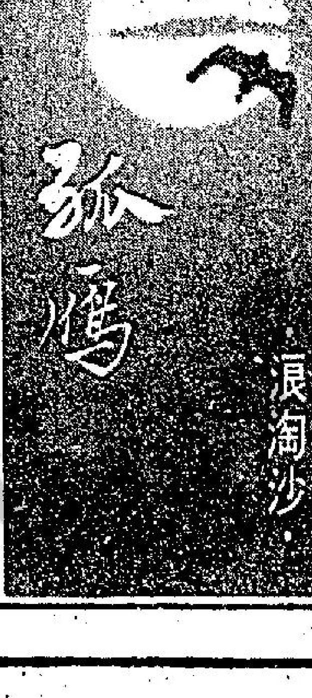
夏大娘道：「鐵相公，你不要誤會，老婆子也是替你作想，白蓮宮這些年在西北一帶也算薄有勢力，你再了得，祇有一個人，眞要鬥下去，未必定能穩操勝券。」

鐵羽笑道：「鐵某既然來了，就沒有打算再活着回去，好歹我得跟她再見一面，將當年事作個了結。」

(二九)

孤鴈

浪淘沙



第十五回：分飛

嵐雁進了赤柱監獄，跟他一同進去的有幾十名童犯，他們一律換上成人穿着的寬大囚犯號衣，住成人的監倉，因爲專爲童犯而建築的監獄還沒有落成。

在嵐雁的名字底下的犯罪檔案紀錄是這樣的：

「偸竊手提旅行留聲機一具。身懷不明來歷鈔票三百元」

監獄外面的世界，王毛狗補了他的缺。

王毛狗期滿出獄了。他第一個去看的人是六姑。六姑景況日非，由尾房遷出了冷巷的床位，生意冷落而又疾病纏身。王毛狗看見這種情形，心冷了半截，坐了半句鐘，搖搖頭，獨自開門出去走了，心裡發誓：「永不再上門來。」

王毛狗回到尖沙咀地區向他的上司「一哥」報到，這位「一哥」是那裏四大天王之一，已經五十多歲了，躺在床上有人送錢給他花。

「一哥」指派王毛狗在九龍倉外碼頭一帶活動，指揮那裏的「文雀」、「武雀」撈世界。他們在火車站、九龍倉碼頭一帶鑑貌辨色，像打獵似的追踪他們的目的物。有時候順利的話，「一出閘門」就得手了；有時候跟踪了幾小時甚至幾天才有機會下手。得手之後，在十二小時過後就按該地區伙計的歷史與級分派，不用出頭出面的人分得最多，直接動手的人反而分得最少。

至於那些不入行的「有力人物」，也依「見者有份」的規例，酌量孝敬多少。這些人的錢來得易，也花得快。就算是一萬幾千元美鈔，分開來三兩天就花得乾乾淨淨了。像嵐雁這樣年紀，甚至比嵐雁還年輕三四歲的一班小扒手，都是王毛狗所屬的部下。

而王毛狗同級輩的「同事們」，又各自帶領他們所屬的部下，在同一地區分別活動，他們卽使偶然有幾次小衝突，彼此之間并沒有妨礙「同撈同煲」的活動。

三個月以後，嵐雁給放出來了。

嵐雁在赤柱監牢裏做了三個足月的苦工，臨走時監牢的先生還支付給他十元工錢。

(五〇)

碧血映紅粧

諸葛青雲著 余丹青插圖

「那麼，如果你們師徒之間，須要聯絡時，如何接觸呢？」

「目前，祇有他老人家能找我，我却沒法去找他老人家。」

車士元似笑非笑地接道：「令師對老弟你，似乎很放心。」

白君玉眉梢一揚道：「總管之意，是認爲我還不能擔當大任？」

車士元拈鬚微笑道：「老弟別誤會，事實上，我對老弟的成就，也非常欽佩，因爲，能連闖本牧場十六道關卡的人，在當代武林中，已很少有敵手了。」

白君玉淡淡地一笑道：「但願我能不負總管的期望。」

車士元道：「白老弟，你是初來乍到，對我這個人，還談不上了解，現在，我不妨自我介紹一下，我雖然祇有一隻眼睛，但觀察力之強，與相人之準，比起雙目完整的人來，却絕對祇強不差，而且，我從來不作違心之論，去輕易讚美一個人。」

白君玉笑道：「多謝總管！小可感到非常榮幸……」

但他心中却在暗笑着：「老狐狸，別以爲我年紀輕，好說話，我看得出來，你心中有不少疑念，也還有若干輕視之意。」

其實，站在車士元的立場上，對白君玉的懷疑，是難免的。

因爲，白君玉年紀輕輕，却具有如此高明的身手，這，在武林中，是少見的，也可以說是反常的。

兼以白君玉來歷如謎，此行眞實意圖，也難以逆料。

何況，白君玉的到來，也正是那位神秘的刼餘生向天風牧場找碴的節骨眼兒上。

似此情形，怎不使得內外大權一把抓的車士元，暗中懷疑呢！

因此，儘管他們談笑甚歡，但接下來的話題，却全是一些不着邊際的廢話。

他們的點心還沒用完，玉羅刹回來了，車士元連忙問道：「小姐，怎麼樣？」

玉羅刹冷冷地接道：「回去再談。」

車士元一楞道：「回去？回牧場去？」

玉羅刹道：「不錯，立刻起程……」

還算是應了一句俗語：乘興而來，敗興而返，也算是雷聲大，雨點小。

一行人浩浩蕩蕩地，貪夜兼程趕來，又立卽兼程趕了回去。

儘管回程中多了一個車士元和車士元的四個隨員，但氣氛却反而顯得格外的沉悶。

也不知她跟刼餘生見面時，談了些甚麼，一向都是俏臉掛着笑容的玉羅刹，居然變成一臉肅容地，連氣都不哼一聲。

(一〇六)

AKG耳K-140型耳筒

除了與面頰有舒服的接觸外，還供給耳機所需……一般動圈式耳筒，設計上以耳機直接與耳朵爲「理論」上的基礎，可惜耳筒與耳朵之間……偏差正有四分貝，在一萬赫時是負十分貝，在……主要的中音域看

深望怒海氣象眼

負責人布格爾博士密切合作，在一九七二年十……的北邊。訊號波將沿着加州、俄勒岡州、華盛……

翡翠 娛樂 荷李活 黃金 亞洲 好景 明月 永華 影都 元朗 金都 粉嶺

影評讚揚 四星巨片 片長十七大本

注意放映時間 十二點 兩點九 六點正 九點正

今天四場 翡翠荷李活加午夜場

監製 邵仁枚 編導 李翰祥

傾國傾城

特別介紹新星 蕭瑤 恬妮 陳萍 苗天 張英 谷峯 郝履仁 田青 井淼 王俠 楊志卿 姜南 沈勞

盧燕 狄龍 主演 姜大衛 凌波 特別主演

邵氏出品 必屬佳片

祇有邵氏能製作如此巨片！

二百五十萬方呎的片廠場地，纔能搭建金雕玉砌的紫禁城！

一千五百員工數千特約人員，纔能拍攝如此偉大的歷史片！

投資千餘萬集中最優秀人才，纔能達到世界第一流的水準！

東南亞有一百四十餘間戲院，纔能擁有如許熱烈影迷觀衆！

傾國傾城 三月二十八日明報影話：確是國片中空前成功之作！

邵氏全體紅星主演 耗資仟貳百萬 中國電影史上空前鉅鑄

捐血救人

請到夏慤道香港紅十字會總部二十五人以上參加可派流動隊前往辦理 電話：二八〇二二壹、

港九影院聯合廣告

新聲：狂滿五場映 天方夜譚的精彩最神奇巨片 八達城之盜 老少咸宜之作 今午場 夜晚：天方大盜賊

明珠·倫敦：復活猛片！今天仍映五場 聯美雄霸影壇動作片 武器新奇·拳脚兇狠 有獎問答遊戲 鐵金剛大破金槍客 THE MAN WITH THE GOLDEN GUN 羅渣摩亞 基斯杜化李 0〇七鐵金剛 明珠千場夜映：遊俠兒 姜大衛·李麗麗

翡翠 娛樂 荷李活 黃金 亞洲 好景：假期偉構今天四場 翡翠荷李活加午夜場 十七大本長片 放映時間 十二點 兩點 九點 六點正 九點正 宮廷景色·金堆玉砌 傾國傾城 狄龍 盧燕 姜大衛 凌波 祇有邵氏能製此巨片

京華·快樂：今天五場 鄒懷製 文藝監製 嘉禾發行 橫掃半個地球·猛龍眞威！ 李小龍 自編自導自演 猛龍過江 全眞功夫！最爽最過癮！橫掃西半球！ 今午場 京華：重險重路 快樂：百戰軍魂

油麻地 K849612：滿 今天五場 李小龍主演全球轟動拳擊巨片 猛龍過江 最佳巨星 最佳偶像 最佳作道 明早場天寶再祝合

國寶 K208917：今天五場 嘉禾公司雷霆萬鈞無敵巨片 看李小龍絕招出自編自導 猛龍過江 橫掃全球未敵手看百不厭 注意不日映 驅魔女

海運·百樂 H702412 K678091：連日滿瀉 加開十二點半 李察哈里斯 卓干納士 最新題材 戰場門王 七彩濶幕 鐵臂龍 鐵臂猛龍是人間彈吉拱肉迷英爽 海運午夜十一點：奇兵妙破天關

新華·新都：狂滿請早 注意時間 12時 3點 6點 9點 空前絕後最偉大的歷史戰爭鉅鑄 影帝查爾登希士頓 影后蘇菲亞羅蘭 領銜主演 萬世英雄 製作與實力並駕爭先！ 新都明早：花街肉價 新華午夜：阿福撈世界

東方·國賓·域多利·國華：今獻映 哥倫比亞公司皇牌 兒童不宜 查理士布朗臣新作 猛龍刼獄 搏命格！亡命格！緊張刺激 城多利明早十點半：鬼吹風

總統·華盛頓·英京：今天獻映 復活節佳片 兒童不宜 查理士布朗臣新作 搏殺刺激動作 猛龍刼獄 華盛頓今夜午場：死亡特工隊

豪華·文華：第三週映 越越影評大讚旺映 聯美公司雄霸影壇最新巨獻 十時二十 兩點半 五點三 七點半 九點九 預售三天 鐵金剛大破金槍客 羅渣摩亞主演 有問答遊戲獎品可獲獎 武器新奇·拳脚兇狠·美女如雲

邦聯·國都·新舞台 K719314 H713619 K862121：滿！全線五場 馬氏出品創力萬鈞曠世巨片 王羽 林嘉 秦沛 陳鴻烈 崔福生 傅聲 曹達華 主演 吾土吾民 李行導演 中國驚天動地大事跡 英華 太安 北河 民樂 麗華 麗都 今仍五場 依然盛況 吾土吾民 下期首映 阿福撈世界 今四場 12 兩點 七點 九點 八達城之盜 李小龍 猛龍過江 明天早場 血門·符

紐約·大華·金冠 K-935597 K-847115 H-768721：連日狂滿今天五場 歐洲妖鬼公司恐怖魔秘神第一七彩奇片 着鬼迷 卡嘉麗雲娜 雅堅尼打 主演 米拉花路 兒童不宜 金冠明早場：風騷女房東

皇后·麗聲·皇都：今天五場獻映 嘉禾樂聲發行和協出品猛片 李小龍 精神不死活現銀幕 猛龍過江 唔係猛龍唔過江！登峯造極！

京都·凱聲：狂滿連日 第二週映 今天五場 亨利方達 主演 無名小卒主角 智多星 妙計刼金磚 觀衆一致讚好

星牌高品質擴音機

JA-S20

星牌（JVC）的最高級合併式放大器剛面世，編號是JA—S20型，近年來每個廠家都以出品一部超級「大製作」招牌貨，眼見甚麼全FET，純甲類等精品先後與玩家見面，星牌亦難以例外，這部廠家譽之為「高精密度最高級前後級放大器」的JA—S20型，確為擁有值得介紹的優點，而且很多設備也是很精密，很罕有的。

JA—S20型的外型，看來不覺得與同牌子的其他較低規格的放大器有何大分別，似乎採用相同形格為面板設計的基本，金黃色金屬面板，有六個訊源選擇：三個磁頭，一個調諧器及兩個輔助輸入，高精密度的音量控制器（以分貝為單位，分二十二級），可接兩部錄音座，並可以帶過帶，可接三對喇叭，可同時推動其中二對，高低頻濾波器，及JVC獨特的SEA七段控音系統，由二十至二萬也能平均細緻地顯及。

以下是幾項特殊設備上的介紹：

㈠高精密度的音量控制器：

此乃星牌的特殊設計，四連連動，是四聲道放大器專用的，阻抗正確地加減，機械連動上的差誤極微，方形外殼，層層由塑膠殼密封，每一層的炭膜電路是經過精心設計及處理，非一般使用的多連電位器可及。

旋轉角度達三百十五度之廣，分二十二級，最低音量是無限大的衰減，換言之，此音量器是以衰減的型式來控制，由於旋轉角度廣濶，在低音量時亦能較為準確，衰減量便較調節自如，不過仍然是使用炭膜片，而非真正的電阻級掣。

㈡七段獨立調節的SEA控音部份：

SEA是每一部星牌控音器必備的，S20固然不能例外，中心調節頻率是四十、一五〇、四百、一千、二千四百、六千及一萬五千赫。

此SEA系統是可以加入錄音的電路，只要按下「SEA REC」掣，便可以將輸入訊號，經過SEA控音處理，才輸出至錄音座，對「純HIFI」的朋友，可以按SEA之「OFF」掣，直通快車，旁路這個控音部份，任隨尊便。

㈢增益選擇：

設正十二分貝，零分貝，及負廿分貝三種電平的增益選擇，以便適應不同場合的要求，在負二十分貝（即功率是原來標準的一百分之一）時，低音量的調節更為細緻。

㈣「粉紅」噪聲相位測試：

內藏「粉紅」噪聲發生器，用以測試整個HIFI系統的相位正確與否，也是JVC的獨特設備。

㈤訊源選擇電路：

採用優良接觸點的選擇器及高頻衰減力弱的輸入導線，不致損害訊噪比。

㈥電源部分：

這是廠家特別強調的部分，一部放大器的質素好壞，其電源部分是重要因素，在穩定的基礎上，音色優良是順理成章的。

電源變壓器是環狀鐵芯的構造，綫圈沿着鐵芯而繞，重量超級：達八點五公斤，由圓筒形金屬外殼完全屏蔽。

兩隻巨型濾波電容器，每隻容量是二萬二千微法，耐壓八十伏直流。

㈦功率放大器：

大功率輸出：120W×2（八歐負荷，連續功率），兩組巨型沉熱器分別接在放大器的左右兩邊，每組高約六吋，濶約十五吋，功率輸出管由琉孔金屬罩蓋着。

㈧磁頭均衡放大器：

採用差動甲類放大電路，高壓供電，正負七十五伏，確保高訊噪比，高穩定度，及高過荷量，最高不失真電平達四百毫伏（一千赫計）RIAA偏差率：正負零點三分貝。

一部放大器的質素，除了設計上精密之外，還有賴生產過程的準確與週密，否則個別產品的質素便無法維持設計的標準，生產JA—S20的前橋工場，擁有高水準自動生產設備，令生產更快捷，質素統一化和精密化，例如，焊接電阻，便有自動選擇合適數值的電阻的插入機，在三十種不同阻值的電阻之中只消一點六秒動能自動取出所需的電阻，一百隻電阻只用三分鐘便能自動插入電路板上，快而準，遠非靠人手可及，節省時間及人力便減輕了成本，換言之，JA—S20的售價，實在相等一部超值的產品，若採用一般廠家單靠人手來裝製，價錢可能變倍呢！

性能如何呢？筆者引述日本某HIFI季刊的測試報告的結果，給讀友參考：

㈠RIAA曲線：由二十至二萬，負一分貝（二十赫時）。

㈡頻應範圍：由二十至二萬赫，負一分貝（二十赫時）。

㈢磁頭端過荷電平：1750毫伏（一萬赫），失真率是0.4%。

㈣輸出功率與總諧波失真率4%。（每聲道計，八歐負荷，連續功率）。

（A）三十赫：157.5瓦0.08%。

（B）一千赫：162.0瓦0.04%。

（C）一萬五千赫：144.5瓦，0.05%。

在一瓦輸出時：

（A）一千赫：測得0.06%。

（B）一萬五千赫：0.07%。

根據諧波分析的結果，在一瓦輸出時，一萬五千赫的諧波失真成份：第二次諧波失真為0.08%，三次諧波失真是0.04%。

在滿度輸出時，一萬五千赫的失真成份是：第二次諧波失真為0.07%，三次諧波失真為0.06%。四次諧波失真是0.05%。

觀其幾波失真的波形，在一萬五千赫時，正弦波測試訊號的兩「交叉」點，十分規則，而且向下的狀出現，在一大一小的刺，估計其對音色的刺耳效果，不會顯著，何況只有0.07%如此低呢。

圖示星牌二零型放大器的圓形變壓器及二萬二千微法巨型濾波電容器

漫談唱片

玫瑰騎士

這幾年花卉展覽會的甘乃悌先生（MR. P. A. KENNEDY）都邀請我們參觀在大會堂舉行的花展，本年也不例外，使我得以在開放前的預展中，從容地欣賞，在玫瑰花方面令我憶起一張李察·史特勞斯的歌劇「玫瑰騎士」選曲，趁今天復活假期，特別談談。

唱片的封面，是一朵開放着的銀色玫瑰，非常美艷。玫瑰代表喜悅、和平，一種新育成具有四十五瓣的玫瑰，在三十年前的四月二十九日正式命名為「和平」，後不久，漫長的第二次世界大戰宣告結束，訂立不少和平條約。玫瑰在西方文人筆下，常象徵青春和愛情，歌曲有「玫瑰」一詞的，多是羅曼蒂克之作。

「玫瑰騎士」的內容風趣，全劇共分三幕，是李·史特勞斯的不朽傑作，到處上演備受歡迎。故事發生於十八世紀的維也納，當時習俗，男子向女子示愛求婚，要送一朵銀製玫瑰寄意，劇情便在送玫瑰之上展開，引出連串笑話。唱片由當今名女高音魯薇和她的夫婿男中音裴里主唱，伯恩斯坦指揮維也納管弦樂團伴奏，輕鬆活潑。外國刊物對這錄音，大為讚賞，評論家向認魯薇的唱片，張張優異，具非凡唱工，極端推崇。（唱片編號CBS／SONY SOCO 79）

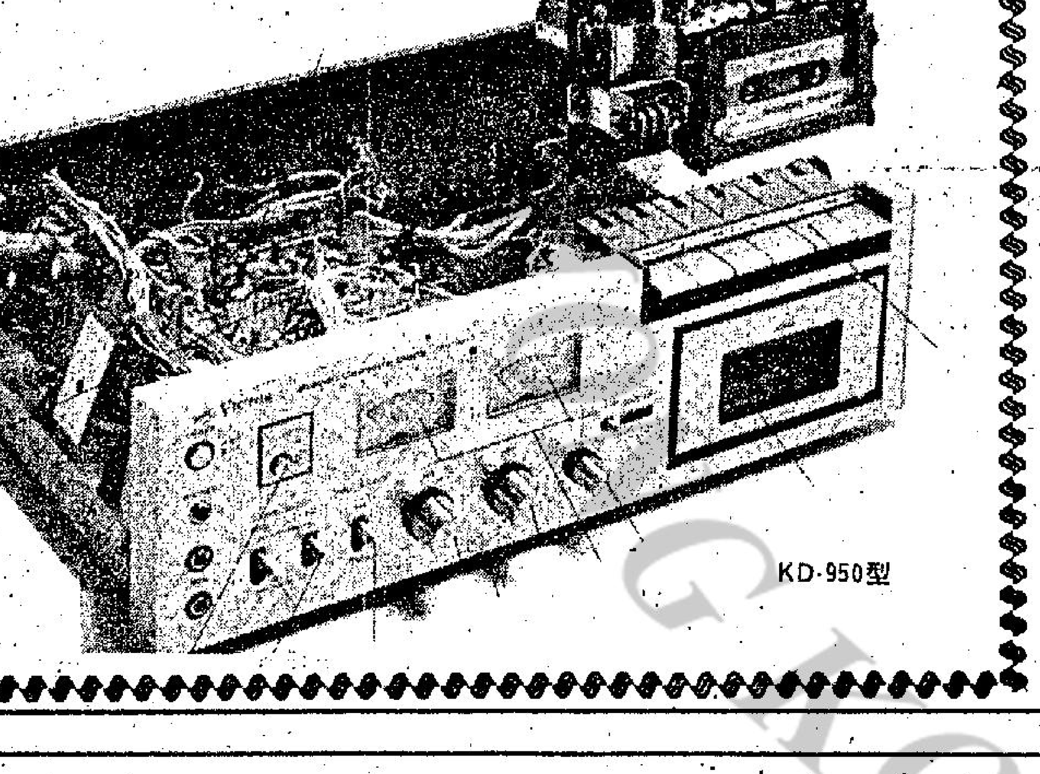
（胡綺綾）

星牌KD-950型 前面操作卡式機

星牌（JVC）也加入前面操作之卡式錄音座的行列，推出定KD—950型。設有ANRS噪聲抑制器，及安裝在一塊獨立基板上的機械驅動系統，由電子馬達驅動，維修十分容易，而且振動也很低，只有0.1%以下（實際是正0.06%，負0.025%），採用高硬度之CRONIOS磁頭。

磁帶是垂直安放及驅動的，鉻帶及鐵帶的均衡時間系數是新定的3180及70微秒，與偏磁分開，獨立選擇，機械式的按鍵功能控制，錄放音電平表是VU表讀數。

訊噪比是五十二分貝（ANRS有效時），抖擺率0.1%以下，高五吋，濶十六吋，深十一吋，重十六磅。



KD-950型

最新科技消息

△新電視眼

郵票一樣大小的矽片中有十六萬三千八百四十個電子成份，成為新型手執無電子管固體狀態電視攝影機（打開的部份）中的「眼睛」。這種裝置是美國賓州蘭開夏市美國無綫電公司零件製造廠設計製造。矽片名叫帶電偶聯映像感受器（簡稱CCD）替代了普通電視攝影機中的傳像管。

△激光導砲

砲兵部隊的觀察員利用激光，引導砲火向移動中的目標射，砲彈中裝的「激光綫探覓裝置」會感受到移動中的坦克車反射回來的激光，能而自動調整方向鰭翼，隨激光飛行。美國佛羅里達州奧蘭都的馬丁·馬里他廠製成的這種系統，使大砲轟擊靜止或移動的目標，都能十分準確。

△太空望遠鏡

八十年代中美國發射的太空交通車中，要裝納不少東西，其中有一座大望遠鏡。這望遠鏡可以放在繞地軌道中，隨時可以修理，或者携回地上。由於它在太空中應用，功能會遠優於地上的天文望遠鏡。（請參閱下面兩圖）

高效率揚聲器佔盡優勢

揚聲器是HI—FI器材中爭論最多的一種元件，歷來有聲箱大小之爭；箱身設計類型之爭；單元多寡之爭；測試程序之爭……等等，本文要談的，則是揚聲器效率之爭。

我們都承認，現今的社會，不論在甚麼地方，居室的面積，都已日趨狹小，能夠容納揚聲器的位置，已經愈來愈少，因此儘管是一向主張生產大座揚聲器的廠家，也不得不轉而生產小型書架型揚聲器，否則難以打開銷場。這情形尤以寸金尺土的香港為甚。我們舉目本港市場上的揚聲器，幾乎百分之百的都是屬於書架型尺碼的東西。而最先出現的書架聲箱，是氣墊式的，而且也是低效率的，故此往往使人產生了一種幻覺，以為書架箱就必然是氣墊式的，而所有氣墊式的設計，也都是低效率的，這種觀念，實際上是錯得非常厲害。

不錯，氣墊箱因為是封蔽式的，低音單元因為犧牲了背面所激動的空氣力量，在效率上是較反射型的略遜一籌，但如果我們能用強磁的低音單元，未嘗不可以補足損失了的功率，更何況書架箱的設計，未必一定要用氣墊式呢！筆者發現在市面上亮相的小型揚聲器，有不少利用調節氣管式的，也有許多效果是十分生動活潑的呢！這些產品中，中價的有美國的AIREAX—DYNACO和CERWIN VEGA，更貴的則有JBL。

為什麼筆者要強調效率的重要性呢？理由十分簡單，因為一對一般的書架式揚聲器，售價大約由數百元至二千元左右不等，假如這些產品是低效率的品種的話，那麼就必須用大功率擴音機推動不可了，以一百瓦特乘二以上的優質擴音機而言，前置放大器加上功率放大器，實價也要在四千元以上，和揚聲器的價格就十分不成比例；這樣一濶三大之后，一套像樣點的體系，就非七八千元不辦，而所得的效果如何呢？那是絕不比總值便宜了一半的採用高效率的揚聲器為佳。

或者有人以為低效率的揚聲器會比高效率者有更大的動力範圍和更低的失真率，事實上也是不確，一隻能承受一百瓦功率的低效率揚聲器，如果它的最低推動功率為三十瓦的話，那它是絕不比承受三十五瓦功率但最低推動功率只需十瓦的品種好得幾多，在失真率方面也是一樣，這項特性只與個別的設計者的手腕有關而與效率的高低沒有直接的連繫。

以一間聆聽面積二百五十方呎的廳堂，若以高效率的揚聲器為配件，我們可以用三千元左右，就配得一套效果頗佳的組合，但以低效率的，則絕不可能。

AKG牌K-140型耳筒

在不斷增長的HIFI要求中，較為完美的音響變能器是人們所要求的，這裏之所謂「變能」者，自然是指揚聲器及耳筒。

今期介紹的奧地利AKG出品的K140型耳筒，是今日成為主要音響重播媒介的動圈變能技術中，一項傑出的成就，除了電氣性能之外，在機械設計上也具備多項優點，尤其在佩戴時的舒適方面。

（一）機械構造方面：

在整體的構造設計上，對耳筒佩戴舒適度特別注意，與其他慣例的耳筒有別，K140型內設有移動的機械結構，有助實現其「舒服」的優點。

耳帽分內、外兩部，內耳帽由電鍍鋁金屬製成，牢牢地鑲至頭帶，而外耳帽則覆蓋著內耳帽，由一連接關節狀連接器將整個動圈振膜及外耳帽懸掛起來，如此設計給予與耳朵接觸的外耳帽（連發音振膜）部份足夠的自由移動的空間，令耳朵與耳筒的接觸更有效。

同時也注意到安裝的簡化程序，所以雖然結構上不算簡單，但看來卻沒有複雜的裝置，

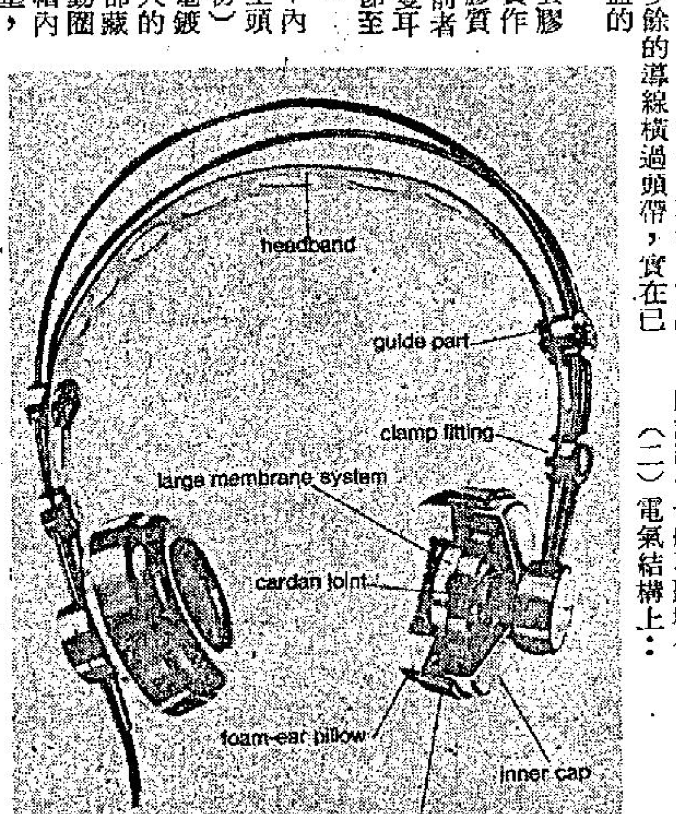
頭帶由兩條極身的彈簧粗鋼線套上黑膠而成，除了支持左及右耳機外，還充當右耳機的電路引線，故不見在多餘的導線橫過頭帶，實在已照顧到美觀，輕盈的特色。

配合這兩條套膠的金屬橫綫的彈簧作用，是一塊扁形膠質頭帶，用以控制前者的變度，好令兩隻耳機舒服合適地調節至每個人的耳朵上。

剛才也提過，內耳帽（即直接鑲至頭帶兩端的耳機部份）是不反光的鋁質電鍍外型給予佩帶的人的悅目的觀感，內部藏了防振物質，而動圈發音體器在外耳帽內，並有柔軟的耳墊，除了與面頰有舒服的接觸外，還供給耳機所需的封閉重播條件，耳墊內藏了水泡塑膠片，以免耳機受污染而致影響重播效果。

三公尺（約十呎）長的導線從左耳機引出，應能應付一般聆聽場合。

（二）電氣結構上：



耳筒結構剖視圖

一般動圈式耳筒，設計上以耳機直接與耳朵為「理論」上的基礎，可惜耳筒與耳朵之間的音響外洩是不可避免的，結果理論上平直的低頻響應便因「漏氣」而衰減，要維持這些低頻損失到一定限度，發音體的振膜須有低諧振頻率及適當的阻尼，由於耳朵內的複雜音響特性，在高頻時振膜並不以活塞的方式來移動，結果便產生了高頻衰弱的現象。

為了克服上述的缺點，K140型採用一種「限制外洩」技術，在振膜相同水平的部份，作適量大小的氣孔，令振體後所感的聲波作有限制的外泄，以成功地改善了中頻及低頻的響應，將一般動圈耳筒的特別突出的中低音段（由一百至四千赫），降低至與高頻部份看齊的響應，雖然一些「開氣」式不封密耳筒設計也有如此改善中及低頻的效果，但由於耳朵與耳機之間的水泡膠狀耳墊，未能作緊密的音響連繫，所產生的不肯定因素太多，對完美重播效果是不利的。

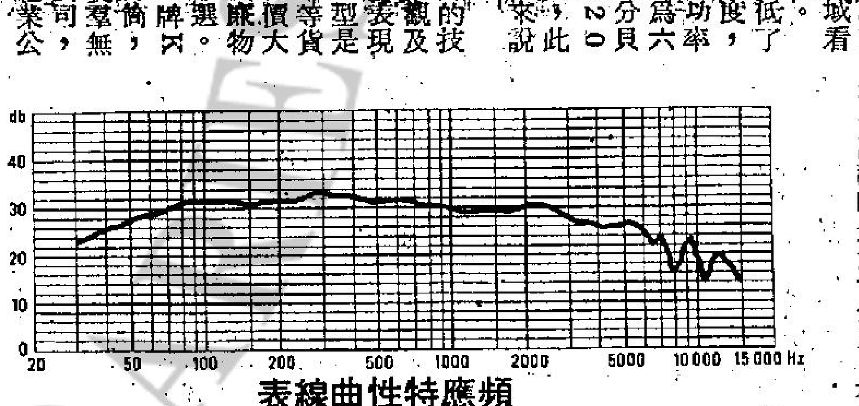
提高一百赫以下低頻的響應，而不致降低振膜的諧振頻率至太低，K140型採用了一種稱為「低音管」設計，方法是採用較粗及低電阻的導線作音圈，而又減低音圈移動的阻力，所產生的低頻改善效果，卻絕不干擾「限制外洩」的平滑特性。

上述兩項AKG的特別設計，足以令K140型的響應平直，由四十赫至五千赫，音平偏差正負四分貝，在一萬赫時是負十分貝，在主要的中音域看來特別平直。

並且減低了耳筒的靈敏度，提升其有效功率容量，內阻為六百歐，一百分貝音壓平只須208毫瓦而已，此響度對耳筒來說實在很高。

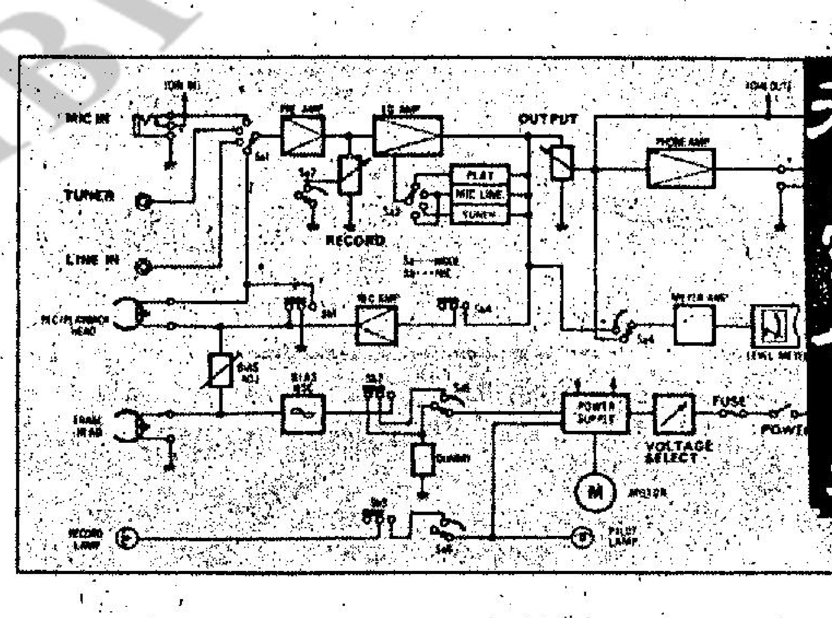
從設計的技術，而至外觀及音色，充分表現出K140型是高質素的中等貨色，而且售價大眾化，是價廉物美耳筒的上選。

AKG牌K140型耳筒，總代理是愛羣無綫電有限公司，並由金寶電業公司總經銷。



頻應特性曲線表

科學世界



探望怒海氣象眼

【續上期】俄亥俄州立大學畢業的端納·巴立克，在六十年代初美國決定探月之後，進行研究月球的工作。當時天文學家中有人認為登月會葬身於月面積塵之中的。要判斷這件事，只有用雷達波作工具，巴立克到巴特里研究所中去尋取更多資料。

海洋波廣大的起伏不平的表面所掩蓋。巴特里研究院受海軍之託，進行研究如何利用背景散射方法來擴大觀察能力。巴立克參加了這項工作。他看到不論表面變動的方向如何錯綜，總有很多是成對而取直角相交义的。雷達信號射到這樣一對表面上去，會彈射到另一對的表面上去，然後反彈向信號發源之處去。許多這樣的成對的反射，該能在電子計算機的記憶裝置中自動儲藏，而其中主要的反射又可以自行顯示，引起注意。這種主要反射的杜伯勒轉移可以顯示出風暴造成的海浪的大小、方向與速度。

巴里克用數學計算出如何運用這種他所謂的「次級勃勒格背景散射」作用，加以實用，并在一九七一年加州大學電氣電子工程師協會主辦的一次國際學術會議中發表。同年，美國海軍研究實驗所一個小組在馬里蘭州啓沙比克灘一個岩頂上建立強力的雷達放射台時，把巴里克的數學程式採用於電腦中，開始測定北大西洋的海浪。一九七一年琴吉颶風過境時曾用這方法測錄海浪變化情況。這樣測錄所得的圖加在實際製成的氣象圖上核對，結果符合。

後來，巴里克轉到國家海洋大氣署總處去作研究工作，發現克隆比巴移民赴美，在該署任電訊科學所主任。該所主要工作之一是設計製造特殊用途的高級雷達，例如供偵察潛艇用的雷達。克氏在聖克里曼島上建造了改良的雷達波發射機，雖然祇有六十哩的最高距離限度，卻能更精確地證實巴里克的理論。他和巴里克，還有研究主任海德負責人布格爾博士密切合作，在一九七二年十一月一日到一九七三年四月三十日之間，每隔十五天以一天中二小時時間錄取次級勃拉格背景散射數據，得到了三十小時的錄音帶。這種數據經和在同一地區中設立的浮標上的儀器測錄結果對照後，使他們認可這一辦法，決定把雷達訊號射向天際去。

當時由於銅線短缺，可能阻延了阿拉斯加灣中的掃瞄測錄工作。但克隆比的技師們在製造要加到雷達發射器上去的新零件，認為可按預定時間表工作。他們計劃全年中每星期至少有四天要日夜二十四小時進行工作，寒夜和季節的變化，影響電離層的升降，因此作一年的試驗，可以判斷工具是否生效。

這試驗性的雷達發射的訊號將沿着加州、俄勒岡州、華盛頓州和加拿大的沿岸地區，止于阿拉斯加沿太平洋地區。這種訊號上射時有個空隙地帶，但從在西雅圖附近的千哩標誌處起到沿阿拉斯加灣的二千哩標誌處的範圍中，這訊號儀器可以集中于一個四十度弧形圈內任何一個八十哩見方的海域。它的最北限界接觸到阿留申羣島最西端處。美國的氣象變化發源點，正在這一目標區內。這種測錄海洋波浪的功能一旦確定後，區內的風動情形，可以進一步作深入的檢查。

這種實驗檢定，如果成功，最初可在一九七八年七月開始進行實際的海上情況觀察。理論上說來，屆時該能測錄的地區包括北大西洋、墨西哥灣、加勒比海、中美的太平洋沿岸和南美太平洋岸的最北處，用兩列雷達，在田納西州近查他努迦處設立訊號觀察站。在內陸設站，可使雷達的空隙區在陸上。在俄勒岡、愛達荷和內華達三州接壤點設立同樣的觀察站，北可以觀察太平洋區，北到阿留申羣島，南到墨西哥，遠出於夏威夷範圍。

在聖克里曼進行的實驗，會解答不少科技問題。但海洋情況預報工作最大的問題可能不在科技方面，而在人類關係方面：通過雷達波得到的資料，怎樣分配才能令人滿意——特別是對缺乏財力和科學能力來研究海洋的第三世界國家而言，這種資料對他們的決策者有很大的價值。（下·全文完）

下圖說明（上方）用激光導砲彈（下方）太空望遠鏡

臻達十五吋速母帶的水準

NAKAMICHI「中道」
三磁頭卡式機

像三磁頭開卷式機一樣，這二副「中道」1000和700配有獨立的消、錄，和放音頭，通過巧妙的安排而各自獲得最理想的效果。洗音頭位於上主軸旁，並同時有導帶的功用。由特別耐磨的高磁導鐵塗氧製成的錄音頭具有5微米的磁隙寬度，使錄音磁場在磁帶上作深入的滲透而獲得寬闊的動力範圍。放音頭磁隙則祇寬0.7微米，頻率響應得以維持於2萬赫以上，材料為最新發展的NIOBIUM合金，磁感率特別高，耐磨度則約為普通合金的十倍。

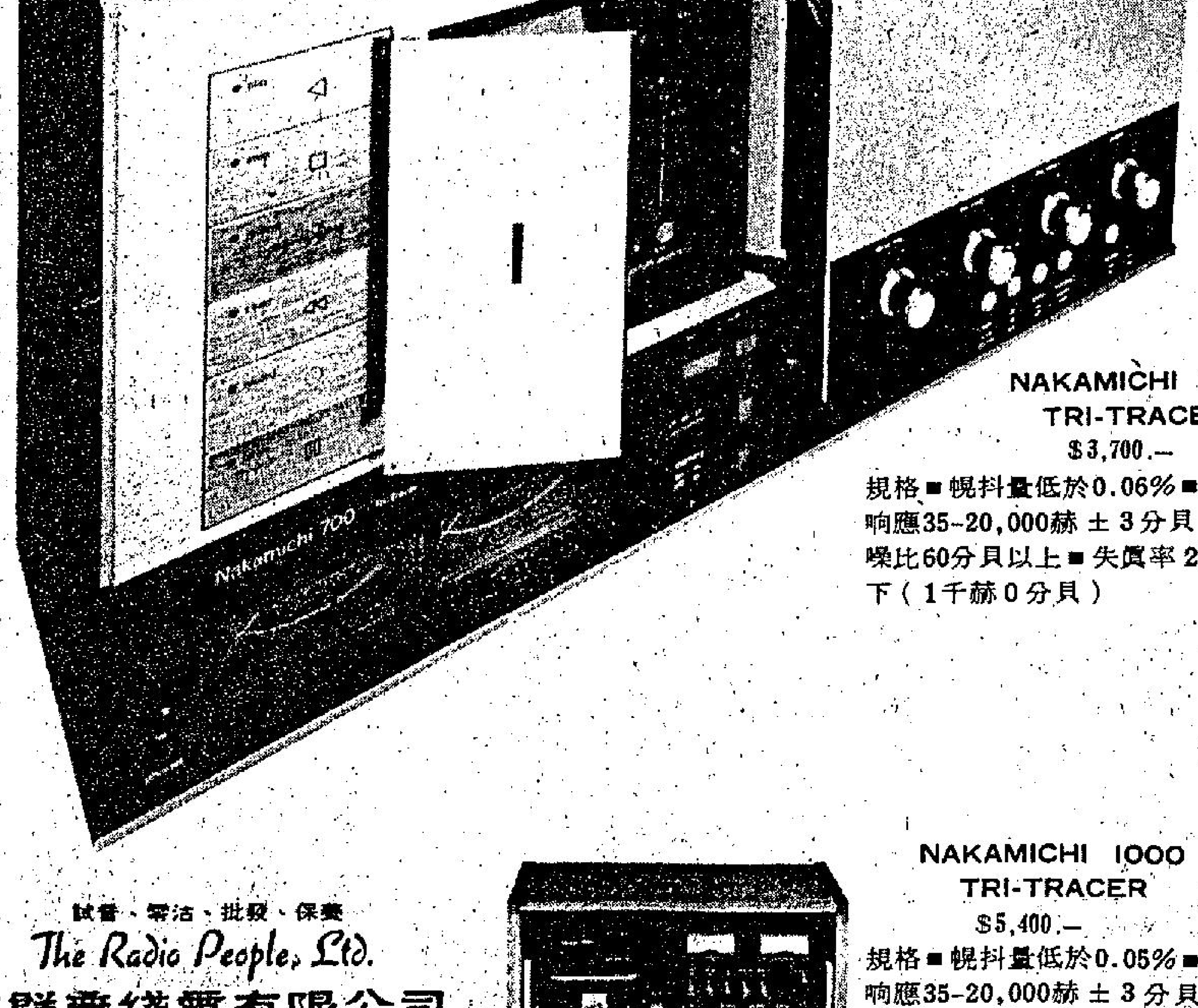
這樣的三磁頭結構除了磁頭分工及即時AB比較的好處外，還可調整偏電流以眞正適合不同的磁帶（這不同於普通卡式機上鉻帶／普通帶選擇掣）及透過一套設計獨到的指示系統，可將磁頭隨時校準以保証寬闊的頻率響應。

精密調整於½分貝內的杜比系統，將本已不俗的信噪比（50分貝）提高至60分貝。而絕對無影響高頻響應之虞。

由閉路監這伺服馬達所驅動的雙主軸差動式運帶機構，保証了極低的幌抖量，及由頭至尾不受負荷影響的穩定帶速。

加上靈敏的「點觸」開關和電子邏輯控制，使調校精密的機件得到準確無誤的操縱動作。

整體的效果是與十五吋速母帶不相伯仲的水準。



NAKAMICHI 700
TRI-TRACER
$3,700.—

規格■幌抖量低於0.06%■頻率響應35-20,000赫 ± 3分貝■信噪比60分貝以上■失眞率2%以下（1千赫0分貝）

NAKAMICHI 1000
TRI-TRACER
$5,400.—

規格■幌抖量低於0.05%■頻率響應35-20,000赫 ± 3分貝■信噪比60分貝以上■失眞率低於2%（1千赫0分貝）

試音、零沽、批發、保養
The Radio People, Ltd.
愛群無綫電有限公司
九龍：漆咸道25號　電話：3-663241-2
香港：皇后大道中50號陸佑行301室　電話：5-223638

體育

駒騰鬥志極旺盛·鐵行可勝難大捷

戰局分析

是「班次」距離最大的一場「越級挑戰」，今天足總盃初賽，丙組的駒騰與甲組球隊鐵行對抗。由於駒騰在丙組裏的戰績不弱，而且陣中曾有部份球員曾經踢過預備組，故與鐵行交鋒，實力仍不致相差很遠，雖則駒騰爆冷門的可能仍不會很高，但憑着旺盛的鬥志，對鐵行仍不致毫無威脅，如果駒騰這仗抱着考驗本身技術水準，同時也抱着接受「寶貴的一課」心情，以作謀求在丙組聯賽仍爭取升班準備，則使鐵行此役的爭取晉級，亦將相當吃力，這仗「火船隊」可勝而却難大捷。它的贏波可能以一球險勝，最多也可能贏至兩球。

由於鐵行與駒騰之戰，爲足總盃上線第二組的比賽，而這組的抽籤結果，祇有三隊甲組「中型班」及一丙組球隊，故打入準決賽四強的，當然亦屬「中型班」，同組的另一伕，元朗以五比一大勝怡和，倘若今天鐵行擊敗駒騰，則複賽與元朗碰頭。雖則鐵行在甲組聯賽仍須搶分護級，已不像元朗能夠以最輕鬆的情緒去參加淘汰制比賽，不過今天的初賽，鐵行也決不能讓駒騰爆冷，而造成本港足球有史以來的最大距離「越級挑戰」爆出最大冷門，看來「火船隊」今仗許勝不許敗，駒騰後防受到很大壓力，亦屬意料中事，自從祈達與夏當奴加盟以後，鐵行鋒線的攻力也加強了，今天碰了丙組球隊，也正好考驗進攻力量，這場淘汰賽也等於鐵行的「實戰演習」，下月七日甲組聯賽鐵行對市政，亦爲護級的「生死戰」，假如今天在足總盃被駒騰爆出冷門，則「火船隊」的銳氣也大受挫折，預料此役決不會放鬆，因此，足總複賽將會是鐵行對元朗。今天駒騰祇要有較佳的技術表現，已屬令人滿意，事實上，在丙組作戰，可能使曾經踢過預備組的球員，未必能夠保持昔日水準，倘若今仗與鐵行交鋒，能夠將比數較爲拉緊，則駒騰下屆已有升上乙組的姿格。

駒騰因爲以爭取升上乙組爲目標，今天作「越級挑戰」，勢必會力撼甲組「中型班」鐵行，事前駒騰已做好了備戰工作，而且準備發獎金打氣，雖然它並非要求球員必須爭取勝利，祇是希望有較佳表現，已感滿足，因此球員祇要盡力而爲，已可向球會及球迷交代，照理不致受到患得患失的心理影響，故在「勝固可喜，敗亦不辱」的情形下，亦易演出較佳水準，換言之，駒騰已抱着「輸少當贏」的心理作戰，他們倘若爆冷門而贏波，固然獲得獎金，即使以一球僅敗亦可獲獎勵，假如輸兩球仍有一些獎金，除非淨負三球才致獎金落空，這種別開生面的獎勵方式，也祇是適用於距離兩個「班次」的「越級挑戰」，駒騰設獎勵辦法，顯然爲了在乙組聯賽爭取升班，而非一定要擊敗高出兩班的鐵行，由此而觀，則駒騰今仗仍可能踢「防守足球」，希望作間歇性的突擊而已。

目前在丙組聯賽，駒騰爲十九戰十六勝三和，下屆升上乙組的機會甚高，今次參加足總盃初賽的，駒騰也是唯一的丙組球隊，它也希望能夠在對抗較強的「高班」隊伍而吸收經驗，其踢法可能與另兩場「越級挑戰」的賽事不同，九巴鬥流浪，荃灣戰南華的兩伕，曾使兩隊甲組「巨型班」踢來有戒心，因爲流浪及南華的球員，爲了避免九巴與荃灣的新將限於經驗而致「收腳不及」，踢來仍相當「保留」，而駒騰的球部份球員曾在預備組作戰，他們也有較好的經驗，是則今伕鐵行仍可「放膽」打。

此役駒騰排出「四三三」的陣式作戰，希望憑着旺盛的鬥志以威脅鐵行，但「火船隊」的後防相當穩健，決非丙組球隊所能攻破，既然已無後顧之憂，亦可全力搶攻，「火船隊」鋒線及中場的四個印尼員技術甚高，李安度及祈達尤爲出色，但速度仍不够快，似是他們的弱點，故在甲組聯賽的搶分護級也較爲艱苦，惟今天在足總盃逢丙組球隊，自亦游刃有餘，倘若鐵行今仗不致演出太差，則仍可穩勝，但因駒騰鬥志堅强，比……

鐵行足球隊兵馬

郭德先　崔永生　胡渠根　伍炎勝　龔華傑　梁棠洪　陳志佳　吳永明　李安度　楊少年

鐵行駒騰陣容

（鐵行）郭德先；伍炎勝、胡渠根、梁棠洪、崔永生；楊少年、龔華傑、吳永明；祁達、李安度、陳志佳

（駒騰）陳佳；方志明、[illegible]；盧世强、[illegible]；陳國勳、梁樂祺、[illegible]

工商晚報

駒騰力薄難爭晉級 鐵行穩握取勝良機

今日之戰

足總盃賽鐵行對駒騰，今日下午三時三刻在花墟場舉行，預備組聯賽愉園對光華，下午二時作序幕戰，票價一律三元。

今天的一場足總盃賽，仍是初賽的賽事，得勝的一隊將在複賽遇遭遇元朗，倘若比賽九十鐘之後打成平手，即加時卅分鐘，苟仍不分勝負，便擇期重賽。

鐵行是甲組球隊，駒騰則是丙組隊伍，比較起來，原是强弱懸殊，可是鐵行在甲組人腳非强，而駒騰却是丙組勁旅，這樣鐵行雖可佔優勢，但要取得勝利，就必須踢來努力，提高士氣應戰。

目前鐵行在甲組聯賽，是成績表上末尾第三席隊伍，仍未解除降班威脅。本來他們從印尼邀得數員好手來港助陣，祇是這一批印尼援軍，球技已告退化，因而對他們的實力補助不大，再加上全陣人腳配搭欠佳，雖然鬥志不錯，亦難爭到理想成績。

不過，鐵行實力雖非强勁，惟與駒騰比較，依然是勝一籌的，祇要他們不因對手是丙組球隊而鬆懈戰意，一樣努力以赴，到底球技經驗較佳，當可擊敗駒騰。

駒騰是丙組乙聯賽不敗之師，來屆有機會升上乙組去，他們的球員大都是新血，以鬥志高昂見稱，他們在爭奪足總盃賽代表權中，曾勇挫乙組勁旅港會，由此，可見他們實力不弱。因此今天鐵行如演出水準，自然勝望甚高，要是踢來稍爲走樣，他們便有隙可乘。

場邊人語

後防線變更過份大 東方做成失敗原因

後防人選變陣較大的東方，昨日因守衛出現錯誤，在十七分鐘內連失兩球，愉園遂以三比一取勝而獲得足總盃複賽權，將與精工爭準決賽權，東方昨役敗在前鋒頻頻失機，而愉園的後防亦呈現凌亂。兩隊昨役顯然都失了作戰的重心，如果東方前鋒有較佳的演出，則起碼也能够將比數較爲拉緊，是則下半場似有機會爭勝。可惜張家平失去兩次可以入球的機會，梁傑棠也錯過了一個可以入球的良機。也許在大球場作戰，場地生疏，昨役東方的前鋒，可以說毫無威脅。

防守方面，張志培與黃燊成仍未能取得默契，形成了中路的防線一度呈現不穩，而且在大球場比賽，亦使東方無法採用密集攻守，以致先輸兩球，影響了士氣。

雖然愉園昨日贏波，但因張子岱未上陣，作戰組織也不及平時，也許變陣的機，一爲了使東方失去鉗制的目標，但從上半場愉園在六分鐘連續更換兩個球員，帶傷上陣的黃文光出戰後不够十分鐘已担傷患，不久再有朱柏和救球傷手，陷於以九人應戰，在係以二比一領先的情形下而在六分鐘內更換兩人，似乎太過冒險，假如東方前鋒射門較有把握，則愉園未易獲勝。

昨日到大球場的觀衆六千四百五十四人，門劵收入三萬零一百八十一元。

開賽後七分鐘，張家平單刀赴會，球爲鄭潤如截出，十一分鐘，愉園進攻，張志培將球勾錯，但彈中周志雄而被鍾楚維截得吊上，劉榮業頂入，替愉園打開紀錄成一比零。十七分鐘，劉榮業由底線傳出，鍾楚維衝上，張志培退後欲解圍，但已阻塞陳雲岳之位置，周榮在無人看管下射門，成二比零。東方反攻，三十一分鐘，池一波傳球，梁傑棠射斜。三十八分鐘，周榮傳球，劉榮業由左輔位置衝上，陳雲岳出截撲一個空，鍾楚維射空門，球斜出界，四十分鐘，林守焯傳球上高，鄭潤如在離門十九碼將張家平擋緊，東方雖得劉球，但無功而退。四十三分鐘，張耀文直線傳球，張家平孤軍深入，但射得太正，被朱柏和從容接球，上半場愉園以兩球領先。

換邊再戰，東方以龍志成替黃志强，十一分鐘，林英傑誤傳，梁傑棠得球射門，惜操之過急，球斜出界。十五分鐘，池一波由中路斜傳，林守焯衝上左輔位置「地波」，球由柱邊入網，東方追成二比一。

二十分鐘，愉園以黃文光替吳炳南，廿五分鐘更以周皆然替周志雄，廿六分鐘，余國傑吊球上，鍾楚維欲攻門，張志培解圍，廿八分鐘黃文光截球扭及舊傷離場，以十人應戰。東方此際，以曾永康上替張耀文，三十分鐘，朱柏和救球傷手離場，改用林英傑把關，暫以九人應戰，四分鐘後朱柏和復出担任前鋒，東方猛攻，但未能再破愉園後防，四十一分鐘，劉榮業直線傳球，鍾楚維單刀赴會，射球入網，成三比一，四十三分鐘，張家平近射，梁傑棠傳球，球爲林英傑所接，結果愉園以三比一勝東方。兩陣如下：

（愉園）朱柏和；吳炳南、鄭潤如、黎新祥、林英傑；鄭國根、余國傑、周志雄；劉榮業、鍾楚維、周榮

（東方）陳雲岳；陳光榮、張志培、黃燊成、李炳雄；張耀文、黃志强、林守焯；池一波、張家平、梁傑棠

圈中人語

球員心情緊張過甚 每多錯亂致誤戎機

東方昨首次開上政府場，是兩隊今屆第三度交鋒，由于東方有張炳衡及岑志强兩人被罰停賽，成爲殘陣應戰，結果以一比三敗于愉園，實乃非戰之罪，昨賽後「足主和」及「副帥珊」，敎一「泰仔」認爲陣容欠整，敗得無話可說。

「足主和」昨賽後認爲，本來東方昨很有機會與愉園媾和，惟是大家心情緊張，表現得措之過急，成爲機戎膠誤，結果不但未能扳平，且還以一比三見負，是[illegible]可能爆冷。

至于東方有三位門將，何以突然由陳雲岳把關，「足主和」指出，甲組門將原定正選是盧國華，但因爲季中一度受傷，故此祇有起用溫錦華，就是盧國華曾受傷表示沒有信心，東方當然沒有可能勒强他。但爲何東方突然將他解僱呢？「足主和」昨指出：因爲溫錦華最近傷肩，而盧國華傷勢沒有大碍，應是順理成章由他復出把關，但本月十日對怡和一仗要他上陣，甚至以後各場比賽，盧國華均表示無信心上陣，究竟東方門將身價最高是盧國華，他屢次都表示無信心上陣，于是經過大家交換意見後，所以祇有將他解僱，其實這是迫不得已，是盧國華對會方未能盡忠職守，否則昨若由他把關，東方不致因爲溫錦華[illegible]，「足主和」言來實有很大之隱衷。（廣）

圖片說明：愉園昨三比一挫東方晉入足總盃複賽，圖爲東方張家平（左）與愉園劉榮業鬥法。（李就攝）

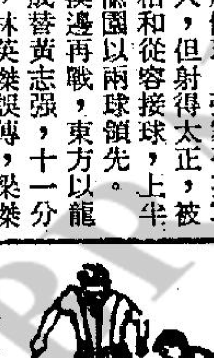
女排球壓軸戲 嶺東昨挫聯隊

我國台中市嶺東商專女子排球隊，昨晚以三比二險勝排聯女子聯隊，各局爲十五比八、十二比十五、十五比五、十三比十五、十五比十。序幕戰基敎勝天虹二比一。

昨晚的排球賽事，在灣仔修頓球場舉行，嶺東隊經五局苦戰始能挫女子聯隊，各局比賽中以第二局、第四局及第五局爲最緊張。女子聯隊仍以女青年軍應戰，但因有名將孫瑞環領導，全隊已有重心，故一群年青女球員顯然也打起信心，不祇能給予客軍以强烈抵抗，且有力威脅客隊，倘照青年女子隊及女子聯隊兩次與嶺東對抗，則港隊曾於兩仗均有上佳的球員，致敗原因爲輸在後勁不支，第五局打成十比十平手之後，女子聯隊已感力不從心，以致無法得分，倘以第二局打成十二比十二之後能够贏波，及於第四局賽至十三比十三後仍能取勝，則可以反映出女子聯隊球員經過四局苦戰之後，最後一局已因體力消耗甚而致耐力不能維持。

贏波的嶺東女子隊，昨晚演出，仍令人感到她們是採用較爲保守的舊式打法，尙缺乏現代排球的進攻意識，須至第三個動作然後施展「殺球」，絕無第一時間的進攻，部份球員經驗仍未足，作戰的默契未够，救球時曾有相爭或相讓的情形出現而致失機。客軍今次訪港雖兩戰全勝，但綜合兩晚的演出，則打法仍有待於改善。

駒騰球將多年青 未嘗無力爆冷門



駒騰今屆首次參加足總丙組乙聯賽，由於實力堅强，在足總盃初級比賽，便力退數支乙組勁旅而晉上高級組與各支隊伍參加角逐，今在足總盃高級組初賽便抽簽遇到鐵行，駒騰各將及青年隊醫梁建新昨均表示今伕有信心爆冷。

駒騰今屆雖然首次參加聯賽，但在丙組乙所爭得之戰異常彪炳，十九場比賽中，獲得十六勝三和始終仍是保持未敗之師雄踞首席，來屆便可晉升上乙組。

昨據駒騰隊醫梁建新透露：駒騰在未參加足總聯賽之前，這群球員曾先後參加青年盃聯賽，經過兩年來之磨練，各將合作與技術均有顯著之進步，今屆獲得准參加聯賽，幕後一群熱心人士如黎一鳴、關秉銓，及乃父梁活鴻熱心支持，早已擬定一個三年計劃準備晉升上中組與友會週旋。

至於今伕足總盃初賽對鐵行如何排陣，該隊「大阿哥」周錫培及隊醫梁建新透露：駒騰希望今伕作一鳴驚人向鐵行爆冷，昨晨操後，陣容是陳恩、鄭明威、陳佳、岑振華、周錫培、黃國祥、朱德鳴、盧世强、傅福桂、梁琪樂及陸志雄，以上初步準備派出十員，屆時將採用「一四三三」的由「大阿哥」周錫培担任最後清道伕，過去曾效力過九巴的梁琪樂任箭頭，在昨午召開軍事會商時，大家均表示今伕有充份信心創奇跡，就算吃敗伕，但也會給予鐵行一定之威脅。（廣）

昨晚籃球戰果

銀牌籃球複式淘汰賽，昨晚有三場在九龍伊館舉行，男子負方渭濱勝海豚六十三比五十六（上半場三十六比廿四），男子勝方警察勝青年會七十二比六十一（上半場四十二比廿六），女子勝方青年會勝悠悠三十七比三十五（上半場十八比十六）。

外援多人他去 加山縮減軍費

【本報訊】加山足球隊是演出水準最不穩定的隊伍，至今除了在足總盃進入複賽外，其餘在聯賽、總督盃及銀牌均無緣爭霸，但在足總盃複賽他們將出戰南華。這一伕的得失，對於加山來說是十分重要，獲勝的話進入準決賽對抗强隊可收回一筆，而且有機會爭冠軍。但不知是否加山無意在足總盃爭雄，日前他們已與數位球員解除合約，其中愛保羅、姚士及羅頓均已離開本港。

據消息指出：加山爲了削減開支，已逐漸把一些起不到作用的球員遣散，除了愛保羅、姚士及羅頓離開外，日內還有賓尼毘仲兩人離隊，但加山的班主對此，認爲對全隊實力無大影響，而且還表示會在敎練麥大華的介紹下，來屆再邀請多員外來好手助陣，重組有實力的巨型班。

馬經

先惠有意攻堅 力驥磅重出擊

復活節次天賽事明天舉行，雖然出賽得密，但各駒之準備功夫均大致足够，不過對觀操人士則有多少影响，晨課馬匹跳有若走馬看花，冷門馬就在此種形勢之下爆出，上週末首伕場地突變，但賽果尚算正常，鄭棣池連中孖寶，表現不俗，玆將明天四重彩之形勢分析。

今次由第二班馬担綱路程爲一二三五公尺，由於祇得十二匹馬分散力不强，相信派彩不會太高。

智勇雙全 此駒上伕跑同程已有復勇跡象，入直路一段衝刺相當强，最後幾課趕功夫見及時回勇，摩加利上週贏飛渡已課操練閃縮，但神態則無走樣，最後一課三段雖試出慢時間，但步頭仍覺甚銳，本身時速分慢，可以作配。

金伯爵 此駒與夏達特別合拍，由於本季拼得太勁，所以最近幾度應可以一門，可以作配。

圈中動態

智勇雙全 此駒上伕賽後小休見埋頭操練，見復水準，今番負磅不重，軟地更合脚法，可作四重彩膽。

先惠 自從在騎師邀請碟賽勝後即見埋頭操練，留力今次跑正宗路程，從最近幾課所見，霍利安認眞考驗，每過直路見步密急勁，已臻大勇境況，勝後得減三磅之利，佔盡便宜，此匹董事馬已無再保留之餘地，可以爭入圈。

力驥 此駒在第二班長期負重磅，上次由池仔跑一六五〇公尺，在中段開得太快則末段之勁，仍以跑一二三五公尺最合脚法，從連番之表現觀察，今次回配詹亞健，當馬主力所在。

征塵 此駒自從新馬勝出編入第二班後，幕後用緩進手法，所以進度未覺理想，跑姿生硬，最近幾課白禮棣快磨兩段均覺甚銳，前段快開末段氣勢仍佳，第二班雖稍覺吃虧，但居以目前之準備功夫及進……

四方八面

摩仔又可贏三頭馬 平渡新旺智勇雙全

上週末，摩仔之全家寶敗于利是吉，這完全是敗于馬，而不是敗於人，利是吉質新，有最後力門之一段竄力，可說與摩仔之全家寶之敗，本身無損。今日之賽事，又將來一個大殺三方，我的觀察，他可以贏三個頭馬。第一場之平渡、第六場之新旺、第七場之智勇雙全。至於第九場之錦繡前程，恐如前天一樣而敗于詹亞健手中之高峯，有力門之竄力，錦繡前程絕可能敗于此馬之手，故下注于獨贏，不宜採此爲對象，連贏配搭則毫無疑問。

其餘馬彼得之坐騎，可以考慮，實力甚强，可惜門志難測，故必須謹愼爲之。（曹霸）

賽後班次升降

A升班馬

第二班：中游之光、一定起、利是吉（由第三班升上）

第四班：丁財兩旺（由B班編入）

第五班：世外桃源（由第六班升上）

第七班：飛渡（由第八班回升）

B降班馬

第二班：快勇（由第一班降下）

第四班：時時好、新美景（由第三班降下）

今午九場最後補充 得運馬保得可出冷

馬士論馬

今午快活谷續有賽事，由於連日天雨再加上潮濕，場地仍屬軟慢，玆將九場之最後補充如下：

第一場：由第二班馬出賽一二三五公尺，上陣馬有十二匹。利必來上伕贏一六五〇公尺兵不血刃，賽後見進步，本身前段速度銳，且得場地之助，潘納已騎熟，有力一放到底，捷達身輕步爽，變化場地更適合，第二班雖吃虧，但輕磅對手快閃馬不多，馬彼得已成爲賓廐主帥，今番路合必拼個到底。幸運者上伕敗於意外，賽後加意打磨，有力言勝。

第二場：由第六班馬出賽一六五〇公尺，上陣馬有十二匹，世外桃源因升班退出。名望扳上潘納，人馬合拍，雖然未見試出晨操時間，但其實絕早見有操練，此駒底質佳，對手不强，可以爭勝。滿利駒上伕敗於跟得太快，今次捲土重來仍用莊基達，可以一爭，東方英雄上伕路短仍留後上奇銳，今番路合如非搖旗吶喊份子，則可以爭勝。

第三場：由第四班馬出賽一六五〇公尺，上陣馬有六匹。太平山詹亞健有信心，拼後潛伏一段時期又見蠢蠢欲動，今番負磅有利，馬少場合有利，具備爭勝條件。同系之眞好運狀態亦佳，不過速度欠佳，如留放得宜仍有力一爭。大喜事有快速，爛地可望放到[illegible]，黑馬走爛地特佳，可以入圈。

第五場：由第六班馬出賽一六五〇公尺，上陣馬有十一匹，保得連次有搏殺消息。但均無表現，賽後認眞操好，開步見潤，連課與馬同跳均覺勁强，可期取勝。威勁有好速度，此程雖勉强，但爛地有兩段快速可在落山將對手放離而亂大局，好好日仍勇負磅稍吃虧，但後勁强，跑爛地更出色。

第六場：由第二班馬出賽一二三五公尺，上陣馬有八匹，新旺質新有進步，今次有好準備，可望爭勝。神算子越跑越進步，轆身馬跑爛地特佳，有連續快開本領，仍有機會言勝，鄭棣池近期一掃頹風，大開殺戒，未容忽視，勁能降班後一直見好，爛地特佳，提防在中段發力將對手放離而亂大局。

第七場：由第二班馬出賽一六五〇公尺，上陣馬有十二匹。智勇雙全大勇，積極備戰爲今伕出擊，摩加利手風轉順，可期爭勝。力驥負重出擊，近況顛峯，應到時候。先惠戰意亦濃，狀態有上伕贏馬水準，場地有助，可以入圈。金伯爵有快速，本來此程欠理想，但夏達合拍，有威勢力。

第八場：由新馬A班出賽一八〇〇公尺，上陣馬有六匹，生龍活虎拼後勇進，上伕輕鬆走入第二，賽後有好準備，爭勝機會高。威震四方應有進步，上伕前段快開末段乏勁，跑長途留後跑，或有不同演出，百達進步，但質素平常。

第九場：由第四班馬出賽一六五〇公尺，上陣馬有十一匹，得運馬上伕已試準，沿途走得靚，今次已有信心，未容忽視，大冷佳選。錦繡前程上伕已有回勇跡象，今次捲土重來……

小情人前窺速度奇銳，彝精今次跑短途，馬彼得久無建樹，有力放到。神驥連番成熱門敗北，與實力無關，晨課所見，勇態仍足，今次雖路短，但如跟得出有力出冷。明珠進步穀力增强……

第一提供

第一場 ⑩平渡

第二場 ⑫滿利駒

第三場 ④大喜事

第五場 ③勇占

伯樂心水馬

第四場 ⑥小情人

第九場 ⑨得運馬

張基貼士

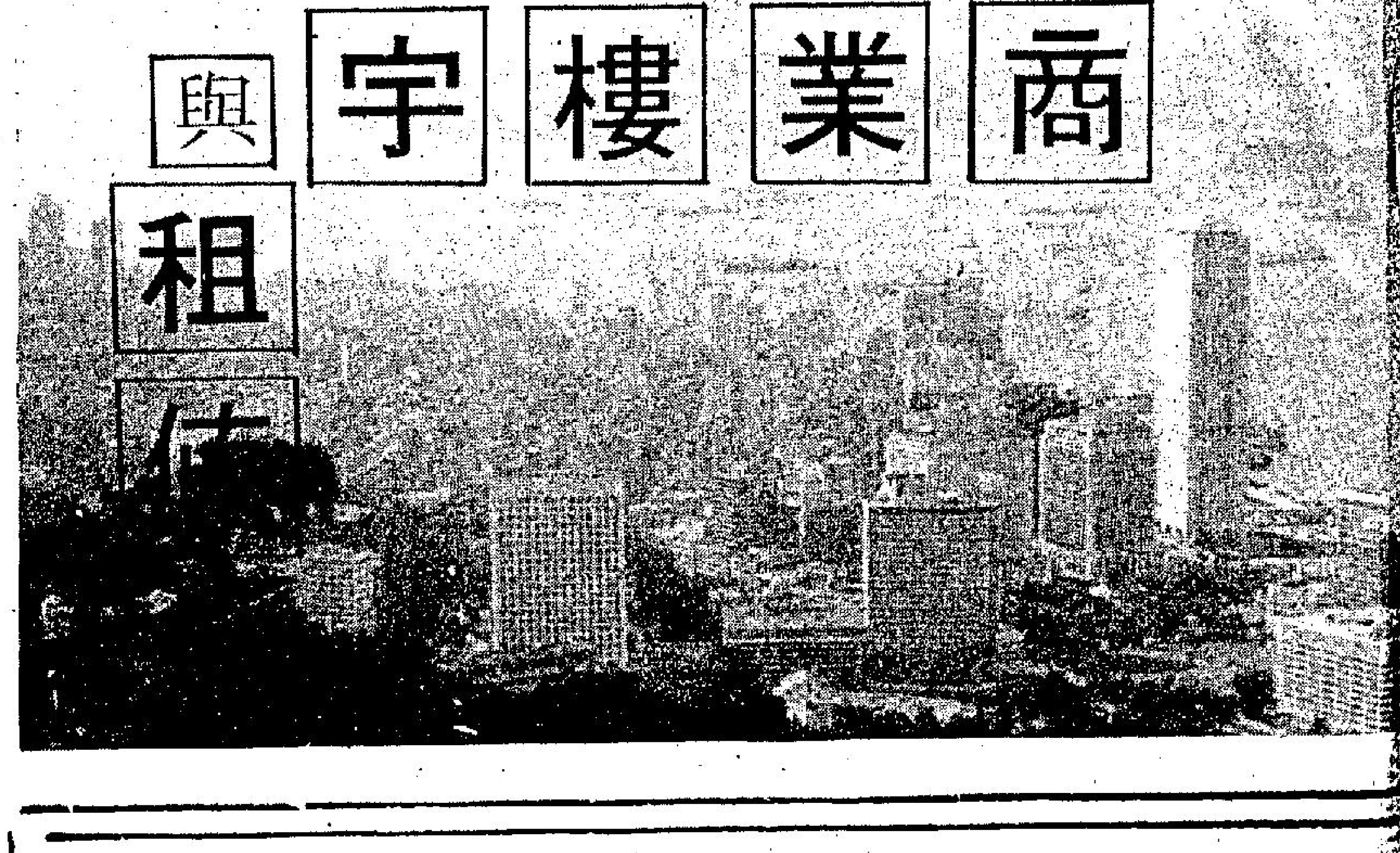
場次	副選	正選	副選
第一場	①利必來（潘納）	⑤幸運者（夏達）	⑧捷達（馬彼得）
第二場	⑫滿利駒（莊基達）	⑩名望（潘納）	⑥懿鞍（伊諾）
第三場		②眞好運（潘納）	⑥太平山（詹亞健）
第四場	④確得寶（伊諾）	⑫神驥（何國英）	⑥小情人（馬彼得）
第五場	⑤威勁（何國英）	③勇占（馬彼得）	⑥保得（伊丹尼）
第六場	④獲多寶（夏達）	⑤新旺（摩加利）	⑥神算子（鄭棣池）
第七場	⑥智勇雙全（摩加利）	①力驥（詹亞健）	⑤先惠（霍利安）
第八場	②威震四方（白禮棣）	①生龍活虎（謝恩燮）	④百達（夏達）
第九場	⑥高鋒（詹亞健）	⑦係得嘅（謝啓瑩）	①錦繡前程（摩加利）

經濟不景氣……

上週股票退息率

電視指南

商業樓宇與租值



經濟不景需求減退 空置商業樓宇倍增

預料明年將有三百78萬方呎落成

鑑於目前的經濟形勢，寫字樓宇的需求可能減低，而將落成的寫字樓宇則大幅度增加，因此寫字樓宇的需求和供應，會形成強烈的對比

但，根據港府批出的圖則和預期落成的寫字樓宇，今年和明年將大幅度增加，而需求再度下降，預料空置樓宇如火箭般上升，若干工程將延期完成的可能性很大。

據港府差餉物業估價處最新的數字顯示，今年落成的寫字樓宇：香港區的二百一十三萬六千平方呎，九龍區的一百〇四萬三千平方呎，共三百一十七萬九千平方呎，平均每月可落成的達廿六萬四千九百一十六平方呎。明年落成的寫字樓宇，將達至三百七十八萬六千平方呎，而香港區佔百分之八十七，約三百二十八萬平方呎，而九龍區祇佔五十萬六千平方呎，平均每月落成寫字樓宇三十一萬五千五百平方呎，由此可見，今後寫字樓宇將逐漸集中港島區方面來。

該報告又指出，到一九七六年，上環落成寫字樓宇多至一百六十四萬四千平方呎，比中環的七十八萬四千平方呎，多出一倍，而灣仔區也大幅度增加，達六十八萬一千平方呎，而九龍區的油蔴地將擴大發展，則由去年落成的寫字樓宇共十一萬八千二百一十一平方呎，今年增加至七十七萬四千平方呎，明年落成的又二十七萬八千平方呎。

從公佈的數字顯示，今年和去年落成的寫字樓宇，就以倍數地增長，如果將去年空置的樓宇計算起來，供應是十分充裕的。

據統計數字反映，去年空置樓宇的總數，港島和九龍區共一百〇九萬八千五百三十一平方呎，今年將落成的達三百一十七萬九千平方呎，即今年寫字樓宇的供應，就達四百二十七萬七千五百三十一平方呎，如去年的需求量增加一倍，空置的樓宇總面積，也是相當驚人的。去年寫字樓的實際需求面積，共四十六萬平方呎，佔供應總面積的百分之四十五點五，即去年港島和九龍市區中心落成的寫字樓宇總面積達一百〇一萬六千七百九十四平方呎，加上七三年尾空置寫字樓宇面積五十四萬四千三百〇八平方呎，去年寫字樓總面積供應共一百五十六萬一千一百〇二平方呎，原來需求量祇有四十六萬二千五百七十一平方呎，到去年底止調查所得的空置樓宇增至一百〇九萬八千多平方呎，比前年的五十四萬四千平方呎增加一倍，比七二年增加十倍。

今年寫字樓宇的供應面積，由去年的一百五十六萬多平方呎，增加至四百二十八萬多平方呎，增加了二百七十二萬平方尺，如果需求量不多，估計空置的寫字樓宇，必定又以倍數地增加。

歷年來，中環作為商業中心，而積極發展寫字樓宇，統計中已顯示出來，一九七〇年在港島落成的寫字樓宇是三萬九千平方尺，七一年的二十四萬九千平方尺，七二年的三十萬四千多平方尺，七三年的五十六萬一千平方尺，七四年的四十六萬九千平方尺，今年更增加至六十一萬五千平方尺，明年再增至七十八萬四千平方尺。

在發展的同時，寫字樓宇的分佈，將逐漸轉移到灣仔和大坑地區，比方七〇和七一年間，寫字樓落成的數量簡直是空白的，到七二年開始，便有了增加，特別是灣仔區的發展較為迅速，今年落成的寫字樓宇約達四十九萬八千平方尺，明年再增加至六十八萬一千平方尺，比去年增近五倍。

正由於經濟形勢不好，若干公司削減開銷，將寫字樓逐漸撤離最中心地區，因此港島區的中環和九龍區的尖沙咀最旺的商業中心，空置樓宇的面積增加最快，而且最多。

據數字顯示，去年中環寫字樓空置的總面積，由七三年十二萬二千九百八十平方呎，增加至四十一萬五千六百四十五平方呎，增加了二十九萬二千多平方呎，即增加了兩倍。去年尖沙咀最旺的寫字樓空置的總面積，則由七三年的二萬九千七百八十四平方呎，增加至十萬七千四百八十七平方呎，增加了七萬七千七百〇三平方呎，即接近三倍。

——夏——

建造商會副主席何世柱指出 經濟如無良好轉機 商業樓市道難樂觀

目前寫字樓租值適中將不致暴起

建造業人士認為：去年商業樓宇空置面積達一百一十萬方呎之多，以一般情況而言並不算嚴重，問題在於今年仍會有二、三百萬方呎建成的新商業樓宇增加，明年也會增加二、三百萬方呎，如此一年，就會使市道消化不了。

建造商會副會長何世柱指出：根據官方的公佈，目前空置的商業樓宇達百多萬方呎，今年間又會有二、三百萬方呎的新樓宇建成，除非工商經濟獲好轉，否則空置的情況難於改善，不過他表示，對於有人認為今年下半年本港的經濟便會有轉機，他並不會作這樣樂觀的想法，他估計要在明年中才會轉好，但亦要看世界的經濟衰退是否已消除而定。

他又說：有空置的商業樓宇是以不好的地區為多，而目前空置的祗有一百一十萬方呎並不要緊，問題是今年及明年也會有二、三百萬方呎的新建成商業樓宇的增長，實在是消化不了，估計在明年中本港工商經濟獲好轉後，希望外來投資做生意增多，而多租用寫字樓宇，同時租金不會高，原有商業機構也可多擴充發展業務，多用寫字樓，那樣空置的樓宇便能減少。

空置商業樓宇多，對中心區來說影響不會大，有的行業要在中心區設寫字樓的，以前因港島中區的寫字樓租值太貴，引致有等商業機構轉向灣仔等其他地區租用寫字樓，事實上，過去中區的寫字樓租金漲得太貴，（七三）中後上漲最高，尤以前年（七三），新建成的康樂大廈每呎租金不過是五、六元，至前年中已高漲至十元一呎，當時其他寫字樓的租金也普遍高漲至每呎十元，並且更有的漲至十一、二元，這是少數特殊的情形，由於年來工商經濟不景影響，至去年中寫字樓租金現便開始下跌，現已普遍跌回六元一呎左右，四元一呎也有，跌幅相當大。

何氏認為在中區，好設備的寫字樓，六元一呎租金不會太過，至於有等商業大廈，尚有以前租用下來二、三元一呎租金的，也會將租金提升至四、五元左右，如租約滿期後，亦有可能。

目前其他各區的寫字樓租金，亦已普遍下降，港島灣仔及上環區（每呎計）三元多至四元，九龍尖沙咀的繁盛地點是五、六元，旺角則為四、五元，各區一些偏僻地點的則是二、三元。

而這種商業樓宇的售價方面，自亦因工商經濟不景而低跌，以往每呎售三、四百元，現已跌回二百多元一呎，此外，商店的租值，也已普遍下降百分之三十。

雖然目前建築材料的價格已平，但他表示建築材平對建設新樓宇雖有刺激作用，可是不會大，建築材料雖已下跌百分之二、三十，而樓宇的售價亦已下跌，因為建成後租售均滯市，無人租亦無人買，投資競爭不及利息支付，因而使置業商存觀望，無新資興建商業樓宇所以甚為蓬勃，原因是租售價高漲，且建築商業樓宇比住宅樓宇的面積可獲多用之故。

最後他表示本港經濟未獲好轉前，無新商行開設，原有商行不僅尚要裁減人員減少皮費以便維持下去，自不會擴展租用更多寫字樓，因此供過於求的情況便會更甚，他估計寫字樓的租金，在將的兩三年間不會再高漲至以往的高峯。（平）

商業樓宇供過於求 租值預料將走下坡

近期降價並未能刺激市況

最近，政府差餉物業估價署的年報公佈透露：截至去年底，港九各地空置的商業樓宇共達十一萬方呎之多，較之前年（七三）空置的五十四萬方呎，已增加一倍。

商業樓宇的空置多，自是反映出工商業的不景現象，事實上，本港工商業在年前因受世界性石油危機所造成的經濟衰退影響後，已陷於產銷嚴重減縮的困境中，因而在過去一年中，就曾有不少工商機構關門停業，致使空置的商業樓面積增加。

同時，亦如該署年報所顯示，去年建築完成的商業樓宇仍相當多，建設完成的總面積超過一百萬方呎，正由於去年已發生工商經濟不景，原有的工商機構已有不少關門停業，新的開設自是少之又少，在供應增多而需求減少情況下，因而更形成這種商業樓宇空置越多。

然而，也因為空置的商業樓宇增多，在供過於求的情況下，自是使這種商業樓宇的租售價格大為低跌，尤以寫字樓的租值低跌為甚，一般來說平均下跌了百分之三四十。不過，雖然這種樓宇的租售價格已低跌，但是建築置業界人士認為，跌價並未能刺激樓宇的市道好轉，原因是工商經濟的情況仍差，今年下半年都難有樂觀展望，何況根據該署的估計今年還會有不少於三百萬方呎的新商業樓宇建成。因此預料今年空置的商業樓宇面積將會更多於去年。

較早時，建築置業界人士便認為近年的商業樓宇的發展，已到達了飽和點，主要原因是因商業樓宇的建設投資，促使置業界著重發展這種樓宇的租售價值不斷高漲，新樓不斷建成應市，加以年來的工商經濟衰退影響，便導致目前供過於求的不利現象。而這種樓宇的租金，除非工商經濟獲得好轉，否則仍會向下坡走。

商業樓宇的空置，根據該署年報的公佈，是以港島的中區及上環，九龍的尖沙咀及油蔴地等區為多。建築業人士分析表示：原因過去工商業不斷發展繁榮時期，商業機構大都集中在港島的中區及九龍的尖沙咀這兩個商業重心地區，在寫字樓供不應求的情況下，以致租值步步高升，尤以港島中區的為甚，至近兩三年來，港島的商業樓宇多向灣仔區方面發展，九龍方面則旺角及油蔴地兩區發展，各區新建成商業樓宇不斷增加，致使這兩個商業重心區的寫字樓供求情形因而改變。同時，很明顯的由於這兩個商業重心區的寫字樓租金昂貴，亦是促使有等商業機構遷往其他租金較平地區的主要因素。

置業人士並指出：在過去股市蓬勃時，股票公司的開設，有如雨後春筍，自年前股市大崩潰後，股票公司多已關閉，這也是形成中區寫字樓需求量大為減少的一個原因。（平）

中區商業樓雖現飽和 部份地產界卻仍然樂觀

對於租值起跌表示難預測

經濟理論，是不離供求問題，即是供求，多於求，而需過剩，就是不足供應，社會的經濟也是在平衡供求問題上，而努力，另一方面可以從供求的情形，反應出經濟。

世界性經濟不景，間接令商業活動較前緩慢，此乃可由商業樓宇租售情形看出，空置寫字樓日趨增加，顯示供多於求形成過剩，令租金亦相應下跌，幅度約為百分之十至十五不等。記得在七二年尾至七三年初這一段時間內，本港的地產建築業相當蓬勃，尤其中環區的地皮更是搶手，部份舊樓均被大地產商搶購一空，紛紛準備建築卅、四十層高的商業大廈，目前中環區面目已大不相同，不少新型大廈已竣工，少部份地盤尚在興建中，預料八零年時期，全個中環區將是新厦林立，別有一番新景象。

去年在地產界中掀起新的高價紀錄，歷史悠久的華人行以一億三千四百萬易主，買主欲將其拆除另興建高達廿七層的商業大厦，現時華人行的寫字樓租期大都屆滿，約在年底就會全部遷出，以華人行位居地王中環之區，其寫字樓的租金屬於是第三級之故，這與該大厦戰前樓宇法例所限，普通每方呎三元，另外有一兩間是每方呎六元，即使在寫字樓需求最屬時期，該大厦的租值為最高，平均來計算亦是每方呎五元而已。

華人行租務處李先生稱：由於國際經濟未見好轉，本港失業人數似乎祇有增加而無退縮的現象，此令到商業方面受到影響，預料寫字樓出租情形，若能維持現狀已為可貴，祇恐怕新的大厦不斷的興建完成，而經濟仍是不振，如此的話，預料其三年長的時間，都不知能否令寫字樓的供求得以平衡。

李氏續稱，經濟不景，出入口商行不易做，有人為減縮開支，由大間寫字樓搬至小間寫字樓，由貴租之地遷去平租之處，由於灣仔區的寫字樓尚是有待「開發」，租金較之中環幾乎低百分之五十，近期內中環區的寫字樓遷往灣仔，上環或西環的亦有不少，這是收縮皮費所採的行動，問題是日後這些遷出中環的商行，會否再搬回中環區。

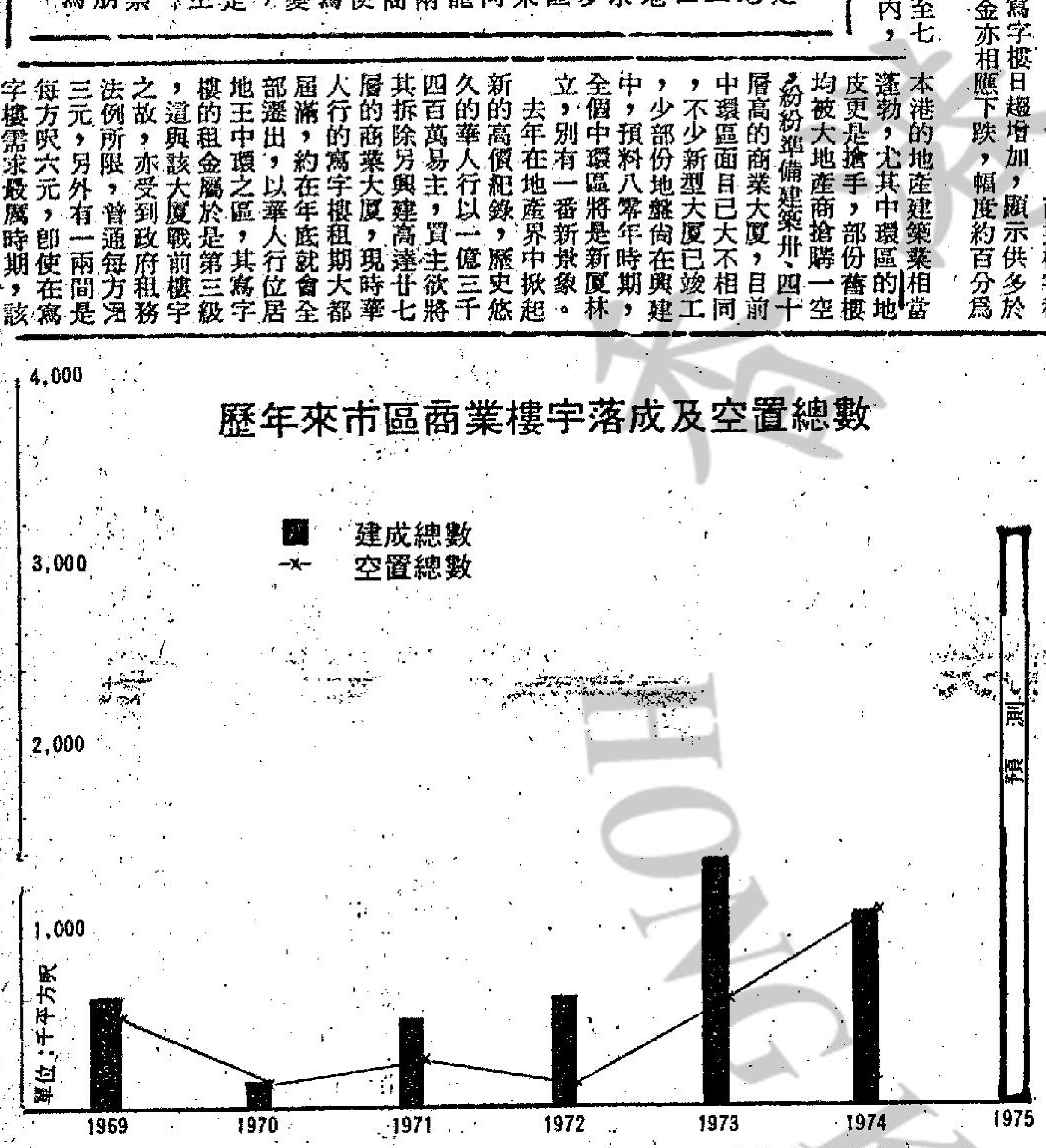
寫字樓過剩，而新厦在不停的加建中，李氏指出，這種情形令人憂慮，以銀行林立的中環區，商達五十層的康樂大厦容納的程度已飽滿，和記大厦正在入伙，隨後金門大厦即將完成，尚有正興建中的友邦大厦，友聯銀行大厦，歷山大厦，工商銀行大厦，連卡佛大厦（前中華百貨公司）等等，一且該等商業大厦一一興建完成，增加寫字樓的數目會相當的可觀，更加會形成空置寫字樓加多。

某大地產公司周先生保守的指出，本港一貫的商業風氣，是跟隨銀行而移動，銀行在那一個地區，該地區必然是商業區，故此周氏認為中環寫字樓的前途仍相當樂觀，而對寫字樓日後租值起跌問題卻不表示意見。

本港銀行之多，有人笑謔為「銀行如米舖」，到處都有，一間華資大銀行，遍佈港九各地，自己擁有地產物業達七、八處之多，樓下舖面自用為銀行，其它樓上各層均租給與人為商業之用，今年所調整的租金，中環每方呎六元五角另冷氣及差餉，尖沙咀區則是每呎四元另差餉及冷氣，灣仔區每方呎三元包差餉及冷氣，銅鑼灣區每方呎三元另差餉及冷氣，北角區每方呎三元另差餉及冷氣，旺角區每方呎三元另差餉及冷氣，深水埗區每方呎約一元幾角至二元另差餉及冷氣，今年所定的租金與上次的比率下跌平均四分一左右。

相信商業大厦的前途如何，要視乎今後商業環境的變化，才能略略有所改變。

．鄭敏．



1970—1974年寫字樓落成總面積與75—76預測

	1970	1971	1972	1973	1974	1975	1976
	sq. ft.	sq. ft.	sq. ft.	sq. ft.	sq. ft.	sq. ft.	sq. ft.
上環	58,404	166,227	119,330	398,064	123,289	370,000	1,643,00[illegible]
中環	39,991	249,105	304,655	561,945	469,540	615,000	784,0[illegible]
灣仔	-	-	154,168	138,628	85,453	498,000	681,0[illegible]
大坑	-	-	9,872	22,724	-	653,000	172,0[illegible]
香港	98,395	415,332	588,025	1,121,361	678,282	2,136,000	3,280,0[illegible]
尖沙咀	-	-	-	118,160	180,131	208,000	148,0[illegible]
油蔴地	32,968	43,118	7,507	53,997	118,211	774,000	278,00[illegible]
旺角	-	-	-	39,340	40,170	61,000	80,00[illegible]
九龍城	-	-	-	-	-		-
九龍	32,968	43,118	7,507	211,497	338,512	1,043,000	506,0[illegible]
港九總數	131,363	458,450	595,532	1,332,858	1,016,794	3,179,000	3,786,0[illegible]
每月平均	10,947	38,204	49,628	111,072	84,733	264,916	315,5[illegible]

通貨膨脹成本增利率高 地產業去年見低沉 商業樓宇無能獨醒

去年本港地產業面對的難題很多，包括：通貨膨脹，建築成本飛漲，高利率，競爭加劇；及因為工商業不景，商業樓宇，租值下降及租出率低。

在去年上半年，本港的地產業雖然經歷了一九七三年下半年度的股市的急劇下降及石油危機所帶來世界性經濟不景的衝擊，但住宅樓宇還能企穩在平均每呎二百五十元至三百五十元之間，租金站在平均月租八百元至一千五百元的水平上，官方賣出住宅用地平均每呎價值三百元至五百元，工業樓宇平均每呎價值二百元至五百五十元。住宅樓宇的銷路與一九七三年下半年的銷路約減少了百分之十五，售出價格平均約降了百分之十點五六。空置的住宅樓宇比物業估計署發表的「一九七四年物業檢討報告」中所透露的一九七三年度的空置樓宇的數目約增加了百分之六。商業樓宇約增加了百分之一點五至百分之二，工業樓約增加了百分之二至百分之二點五。

至下半年，通貨膨脹加劇，影響一般市民購買能力，據統計，由七月開始，住宅樓價與上半年比較，平均約跌了百分之三十。高尚住宅區平均每呎售價約二百元，普通區平均每呎售價約一百八十元。新界區平均每呎售價約一百二十元。

政府賣出的官地比上半年少了，賣出價錢也減了許多。住宅用地平均每呎售價二百元至三百五十元，工業樓宇平均每呎售出價一百七十元至二百五十元。而且競投情況不熱烈，許多地皮都因無人問津而宣佈收回。

根據統計一九六九年至一九七三年，建築成本暴漲了三倍，去年四月部份建築材料雖然因供求比較均衡而回順，但與最高價只跌了百分之十，最保守的估計，市區一座大厦每立方呎的成本仍然在一百二十元至一百五十元之間，而完成一幢屋宇最快也要兩年，地產若以低過一百五十元一呎的價格售出便要虧蝕或無利可圖。

商業樓宇去年空置極多，除了中區幾幢較有名氣的商業大厦外，大多數不能完全租出，每呎租值亦比一九七三年回順了百分之十。一些中區以外的商業大厦租出率竟不能達到百分之五十。這是香港工商業也爾不景氣所使然。

租值去年仍見上揚 今年初即出現疲軟

去年寫字樓宇的租金，仍持續上揚，但漲幅已在減緩，今年初若干樓宇租值有跡象顯示在下降聲中。

據港府差餉物業估價處公佈的數字顯示，去年A級寫字樓宇租金，每月每平方呎平均值五元七角九仙，（不包括冷氣設備、差餉和服務費，以下相同），比七三年的四元九角七仙，增加百分之十六點五；B級的則由七三年的四元五角五仙，增加至四元九角七仙，增加百分之九點二；C級的寫字樓宇租金，則由七三年的三元三角七仙，增加至三元四角七仙，增幅最少，只有百分之二點九。

由於A級寫字樓宇租金的增幅較大，一般的需求已在減低，據統計數字顯示，去年A級寫字樓宇空置的總面積作大幅度增加，由七三年的八萬〇三百廿七平方呎，增加至二十萬一千八百二十六平方呎，增加一倍半。

據地產商人指出，今天寫字樓宇租金已直線下降，A級寫字樓宇的租金約值六元至八元，包括冷氣、差餉和服務費，而C級寫字樓宇的租金則降至二元，回降至七一年的水平。

寫字樓宇需求殷切，以七三年較為顯著，當時A級寫字樓宇租昤，B級樓宇，據統計數字指出，約四元九角七仙，比七二年的三元六角一仙，增加百分之卅七；則由七二年的三元二角二仙，增加至四元五角五仙，增加了百分之四十一；C級樓宇則由七二年的二元三角二仙，增加至三元三角七仙，增加至百分之四十五點二。

上週股票退息率

名稱	三月廿七日	三月卅一日
聯合企業	一六．一三	一三．八九
聯合橡膠	一五．〇〇	一五．〇〇
旭化成	四．四八	五．一五
亞洲保險	九．五七	九．七八
凱聯酒店	一四．六三	一二．九〇
東亞銀行	三．三六	三．三六
保護得	一〇．四七	一〇．四七
國泰	一五．〇七	一三．三三
長江實業	一二．一七	一二．二六
九龍電燈	七．三〇	七．一四
中華巴士	七．二三	六．六五
均益倉	八．三三	七．八四
莊氏集團	三〇．七七	三〇．七七
城市酒店	一二．五〇	一二．六三
城都地產	一六．六七	一六．三三
大利	一〇．九九	一〇．九九
新海康	一六．一〇	一六．一〇
四海	一五．七三	一五．五六
鱷魚恤	九．二七	九．二七
隧道公司	六．二五	六．三六
依時	一六．六七	一六．六七
亞洲航業	九．四七	九．四七
永大	四．九五	四．九五
金門	六．二五	六．四二
聯合汽水	一一．六五	一一．二一
嘉年	一五．〇〇	一五．〇〇
維達	一一．五三	九．八二
鷹君	一七．一一	一七．一一
青洲英坭	五．三三	五．五六
港機工程	六．六四	六．六七
恒隆	一四．〇〇	一四．二九
恒生銀行	三．八三	三．七六
海港	八．五七	八．三五
連卡佛B	一一．一一	一一．一一
立興	一一．五四	一一．五四
利豐	一五．九一	一五．九一
廖創興	七．五〇	七．五〇
隆豐投資	八．六五	八．〇〇
樂古	六．二五	六．二五
美漢	七．九四	九．三八
松下	三．〇四	二．六五
美豐	一二．二四	一二．二四
美麗華	八．九三	八．八二
模漢	一八．七五	一八．七五
人人航運	一七．七八	一六．三三
南豐	一七．五八	一七．七八
南洋	四二．一一	四〇．二〇
新世界	八．六三	七．八九
日本信販	一．三一	一．一九
海南	一一．九八	一一．五〇
東方貨櫃	一二．六四	一二．五七
海外信託	七．一四	六．五二
保華	六．五八	六．四一
建生	五．五六	五．五六
聯邦	九．二九	九．〇三
B股	九．二九	八．六七
利必高	六．七一	六．六九
利來高	二．二〇	二．二〇
橡膠信託	一二．四三	一二．四三
山帝國	七．一四	七．一四
三光	〇．九〇	〇．八二
生力啤	九．四四	八．九五
邵氏	一六．六七	一六．二八
船務投資	九．〇三	九．二六
瑞興	一八．〇六	一八．〇六
信德	一三．五七	一三．五七
森那美	三．三三	三．〇一
海港工程	一四．五三	一四．五三
夏利文	一二．二六	一一．六一
虎豹	四．六四	四．〇四
南聯和記	八九．二九	七一．四三
日立	二．四九	二．四九
建屋貸款	八．五四	八．〇八
香港地氈	一六．九三	一五．七一
中華煤氣	七．四五	六．九三
香港電燈	五．五六	五．四一
九龍倉	四．〇九	三．九八
置地公司	四．三三	四．一九
先施	七．五五	七．五五
利獲家置業	八．八六	八．六四
新馬	二四．〇〇	二四．〇〇
新力	〇．二八	〇．二八
南華早報	五．四一	五．二六
南海紗廠	一五．三八	二六．一五
寶光	一〇．四六	一〇．〇〇
大新	四．九五	四．九五
新鴻基	一三．七五	一四．五一
宋加喇	八．二五	八．二五
太古實業	五．二三	四．八四
B股	五．二〇	五．〇八
太古洋行	四．三二	四．二五
信託公司	八．七五	八．四八
B股	八．七五	八．七五
滙豐銀行	三．七七	三．七四
大酒店	五．六九	五．一六
黃埔	六．四五	六．一六
香港毛紡	一五．〇〇	一五．〇〇
油蔴地	六．六七	五．六六
合和	五．〇〇	四．一七
新昌	一〇．六七	一〇．四五
和寶	二三．一八	二三．一八
和豐	一四．二九	一四．二九
和記	一〇．七五	一三．七四
和記地產	一〇．三一	九．五七
B股	四．八一	四．九〇
太古昌	九．五二	九．二〇
泰盛	二五．〇〇	二二．四七
大昌	四．九三	四．六一
大生	一八．三三	一七．六〇
帝人	二．六一	二．六一
會德豐紗廠	八．四九	八．四九
東麗	四．二三	四．二三
友聯	八．三三	七．六四
怡南	二七．七八	二七．七八
大華	二．八九	二．八二
裕泰	一四．七一	一四．七一
華光地產	一四．一五	一二．九三
印尼聯合	六．五六	五．九七
萬邦	一〇．二九	一〇．二二
太平洋	二．七五	二．七三
香島	一六．二二	一六．二二
怡和實業	八．四〇	七．六〇
怡和	二．一五	二．一七
怡和證券	五．一三	五．〇〇
九巴	五．五九	五．四五
久保田	二．二六	二．二六
熊谷組	二．一八	二．一八
連卡佛	一一．七二	一〇．九五
華光航業	一〇．〇〇	九．六二
屈臣氏	一二．二〇	一〇．四二
會德豐	六．三七	八．三七
B股	七．五〇	七．五〇
會德豐船務	一四．二九	一二．七三
B股	一四．〇〇	一二．九六
永安	五．二四	四．五八
永安人壽	一〇．〇〇	九．五六

電視播音節目

香港電台

十二．〇〇 新聞報告
本地及外來生牛及生豬批發價格報導
點唱節目
漁民天氣預告
民間故事「俠婦仇金」
時事實錄
一．〇〇 時代曲
實地報導今日賽馬各場情況
六．〇〇 粵語新聞
英語環遊世界
香港傳奇「太太與女傭」
粵語新聞及特別報告
七．〇〇 新聞之窗
知多少
你的香港
八．〇〇 新聞報告
家庭益智問答節目
越劇「藍領白領」
九．〇〇 轉播倫敦新聞
空中問答
粵曲選唱
我為你點唱
十．〇〇 粵語新聞及天氣報告
十一．〇〇 歌星選唱
爐邊簷下
四人夜話
「迷離春夢」
十二．〇〇 粵語新聞
時代曲
二．〇〇 廣播完畢

商業第一台

十二．〇〇 新聞選輯
三〇 奇情小說「風雨春明」
一．〇〇 新聞報告
天氣報告
〇五 時代曲
二五 實地報導今日賽馬各場情況
五．四五 報導今日賽馬全日各場成績
六．〇〇 天氣報告
〇五 新聞專輯
三〇 十八樓C座
七．〇〇 口琴講座
三〇 點播小說
八．〇〇 新聞報告
時代曲
三〇 點播小說
九．〇〇 三個臭皮匠
十．〇〇 樂苑花瓣
十一．〇〇 新聞報告
〇五 秋燈夜語「電梯」
三〇 時代曲
十二．〇〇 新聞報告
廣播完畢

商業第二台

十二．〇〇 新聞專輯
一．〇〇 音樂的約會
新聞報告
二．〇〇 時代曲
新聞報告
天氣報告
今日之歌
三．〇〇 新聞報告
年青人時間
天氣報告
六．〇〇 新聞報告
續播年青人時間
七．〇〇 新聞報告
時代曲
八．〇〇 升中會考測驗
新聞報告
日用英語教程
九．〇〇 市場學
基本統計學
十．〇〇 粵曲點唱
十一．〇〇 隨想曲

無線電視翡翠台

十二．〇〇 七彩「杏林雙傑」片集
一．〇〇 午間新聞
一五 七彩「實地播映今日賽馬各場情況」
五．三〇 新聞簡報
六．二五 七彩「妙術童心」片集
七彩「精打細算」
七．〇〇 翡翠劇場「清宮殘夢」
新聞及天氣報導
八．〇〇 觀點與角度
七彩「信不信由你」
七彩「羣星譜」
九．〇〇 七彩「歡樂今宵」
十．二五 七彩「包青天」片集
七彩「功夫」片集
十一．四五 最後新聞報導
午夜電影「一劍勾魂」由陳思思、趙雷主演
一．二五 全日播映完畢

麗的電視英文台

三．三〇 下午電影「暴君焚城錄」
六．二五 抗暴英雄
新聞及天氣報告
七．三〇 觀點與角度
戶外天地
春滿杏林
八．四五 人猿襲地球
九．一〇 新聞報導及天氣報告
十．三〇 神秘之夜
十一．二五 時人時事
烽火家庭
十二．〇五 全日播映完畢

麗的電視中文台

十二．〇〇 天氣報告
唱片唱不停
新聞報告
廣播完畢
十二．四五 新聞簡報及節目介紹
粵語長片「包公奇案」林家聲、吳君麗主演
一．四五 新聞及天氣報告
二．〇〇 華龍探案
「十面埋伏」
國語長片「小丈夫」李陝玉、金廷勳主演
四．〇〇 從心所欲
新聞簡報及節目介紹
粵語長片「怪俠燕子飛」江雪、謝賢主演
六．一〇 觀點與角度
六二五劇場「恩怨情」
七．二五 鬼馬啄木鳥
今時今日（第一輯）
韓面超人
八．三五 老襯亭
九．三〇 麗視獵香江「職業特工隊」
十．三五 今時今日（第二輯）
片集
十一．二五 時人時事
「妙手仁心」片集
十二．二五 完播曲

美軍艦疏散南越難民 倘遭共軍襲擊 奉令不得開火

南越要求聯合國保障難民安全

【加州棕櫚泉卅日路透社電】加州白宮今日說：福特總統已命令美國海軍運輸船隻於在南越接載和疏散難民時，如遇共軍襲擊，則撤退並不可還擊。

據說，昨晚抵此度假九日的總統，因峴港的失陷而感到憂慮。

白宮新聞秘書尼森說：「總統認為峴港的失陷是人類的大悲劇。」他說：「峴港之失，使逃避北越軍的數十萬南越難民陷入虎口。凡屬文明人對這事都應深感不安的。」

福特於前往教堂參加復活節餘式的前後，用電話與華盛頓的國務卿基辛格及其他官員商談。

【日內瓦三十日路透社電】「聯合國救濟難民高級專署」今晚在此間宣稱：南越政府已請求聯合國保障那些逃離昨日被共軍佔據的峴港區難民。發言人謂：秘書長華德謙正與國際救援組織的領袖舉行會議，安排該區的人道援助事宜。

發言人又稱：難民專署又與越共及北越政府接洽有關南越的請求。

與此同時，南越駐聯合國觀察家阮友志今日在紐約聲稱：他計劃明日請求華德謙給予緊急供應及協助疏散難民往安全地點。

美國昨日宣佈正派遣軍艦及其他船隻沿南越海岸各城市——峴港與芽莊之間，接載難民，把他們安全送往更南部。其他國家亦已答允協助疏散行動。

【聯合國卅日法新社電】南越外交部長，今日要求聯合國秘書長華德謙呼籲所有會員國及聯合國的人道主義團體，協助疏散南越戰區中難民。

他並要求華德謙呼籲河內當局及南越臨時革命政府，在疏散行動中合作，俾不致傷害難民。

在他的電報裏，這南越外交部長說，被困在北越軍包圍區域的難民現有一百多萬，其中大多數是婦孺。

據說：華德謙接到南越要求的時候，他是在佛羅里達州度假。消息說：這秘書長將於今晚而非照原定於明日返紐約。

金邊將與棉共 進行和平談判

諾爾明啟程赴耶加達

【金邊三十日法新社電】此間可靠人士今日說：高棉總統諾爾將於明天（星期二）離國，但他意欲保留國家元首的名銜。

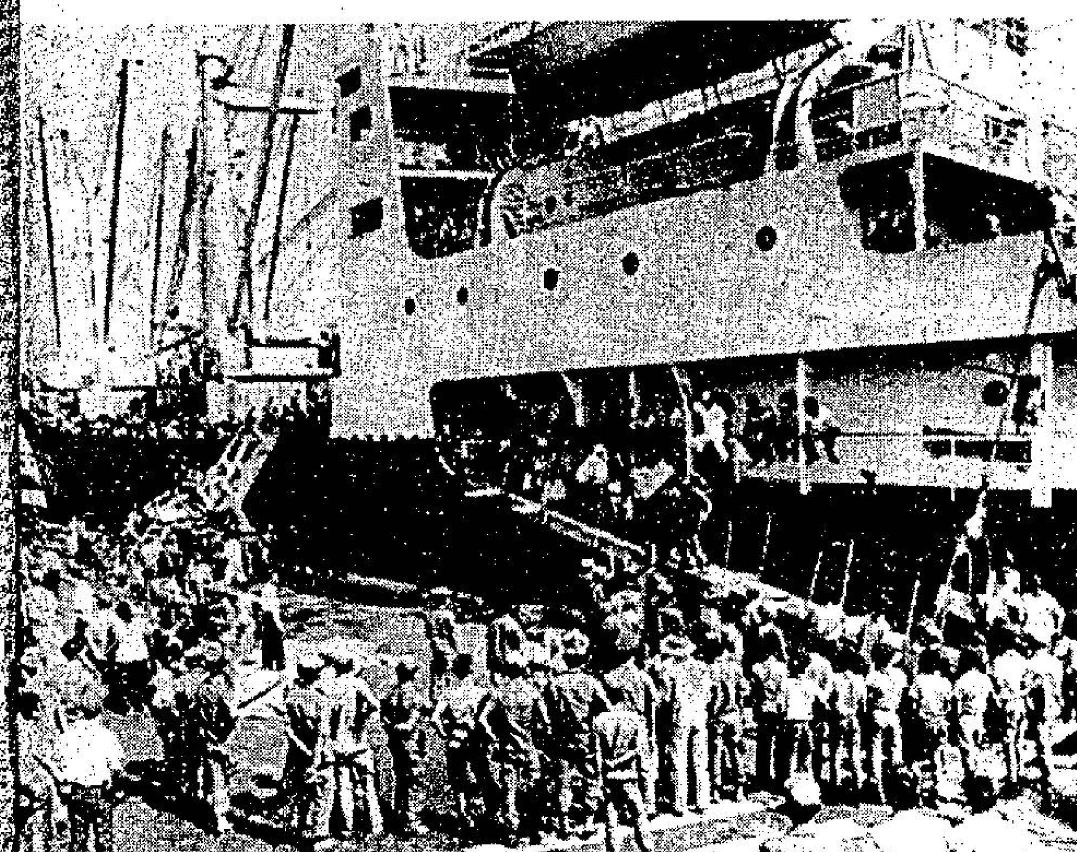
這些人士說：總理朗布里和諾爾約四十名家人和隨員（包括諾爾之弟諾恩），將偕同這高棉領袖前往耶加達。

在金邊的政治圈子中，對於該兩位領袖離國後，所採取移交職權一事，表示不能予以確定。

一般預料，金邊將設法與棉共進行談判，可能由政務第一副總理兼特別專員韓登夏，或第二副總理兼國防部長沙漢將軍從事和談。

諾爾總統和朗布里的出國，將使錫漢諾克的高棉國民聯合會皇家政府所列舉「七名叛國者」的名單中，僅餘下兩人留在高棉。

該兩人是錫漢諾克之姪馬達克（目前居於金邊），和在詩梳風（高棉西北近接近泰國邊境）退隱的前任總理英丹。



三月二十九日，美國船「先鋒角逐者號」駛泊金蘭灣的碼頭，讓峴港難民下船。該船一共疏散了五千名難民，這包括一些美國領事館人員在內。軍方人士在三月三十日稱：北越坦克已駛入峴港街道，它的旗幟並同時高懸在美國領事館的樓上。（合衆國際社）

南共駐法使節 遭人亂槍掃射 身中十彈重傷

【里昂卅日路透社電】據警方說，南斯拉夫駐里昂副領事杜哥維克，昨晚深夜在他此間的地下車房中，被兩名來歷不明的男子，用輕機槍掃射，身受重傷。

警方說：杜哥維克現年三十六歲，身中子彈約有十枚，射擊事件的發生，是當他駕車駛進車房後，步出汽車之時。槍手徒步逸去。

在法國，有一個龐大的南斯拉夫移民工人組織，也有人數不多的南斯拉夫政治亡命者的小集團。

旋風橫掃阿州

窩藍市四分一居民無家可歸 房屋被摧毀者至少有百多間

【阿肯薩斯州．窩藍三十日美聯社電】窩藍市四分之一居民，在復活節無家可歸，同時造成七死多傷的旋風的善後清理工作仍在進行中。

警務處長唐那威說：所有無家可歸的人，都找到寂身之所，在「鄰居、朋友家中，或在青年會，教堂的救援中心」寄居。他又說：所有懷疑失蹤的人，均是於星期六晚遇事的。

他說：很多在受難節旋風中受傷的人，在星期日情況危殆。

星期五日的旋風，是三十年來席捲窩藍的第三大旋風，最惡劣的一次發生在一九四九年一月三日，當時有五十七人喪生，九十二人受傷，二百餘棟房屋被吹毀。

紅十字會估計，星期五的旋風吹毀一百廿六棟房屋，另有六十七間嚴重損毀，一百七十一間輕微損毀。

州長於星期六日巡視災區，估計損失介於六百萬至一千萬美元之間。他並呼籲福特總統，宣佈該州為嚴重災區。

越共控制半個南越

【西貢三十日路透社電】繼共軍在二十年來戰事中獲得最大勝利，迅速佔領南越第二大城峴港後，數以萬計被困在峴港內的難民和政府軍今晚面臨不可知的命運。

該北部城市的失陷（迄今為止，西貢政府最壞的敗績），將歷時三週來的共黨攻勢進至高潮。該項攻勢已使到共軍有效地控制最少半個南越。

峴港陷落的消息，是昨日由南越副總理潘光旦舉行記者招待會時證實的。

共軍繼發射火箭和炮彈轟擊後，即向主要設施進行襲擊。

當地居民呈現一片恐慌，數以萬計難民在共軍攻入該市前即已湧入該市。由於峴港已被孤立，他們已發覺寸步難行。拯救工作已由於混亂局面而受阻。

潘光旦曾籲請聯合國與共方接觸，以便由飛機和船隻運載的糧食和醫療供應品獲准使用該港口，來撤出難民。

刺殺費沙爾兇手 證實神智仍清醒

【貝魯特三十日美聯社電】費沙親王已被官方正式宣佈：「當他行刺沙特阿剌伯國王費沙爾時，神智清醒，並能完全控制他的本能。」

利雅得電台播放一項公報說：廿七歲的兇手，將會在宗教法庭受審。公報強調，根據伊斯蘭教法律，他將會被斬首示衆。

公報稱：醫疑檢查的結果，證明兇手行兇時，神志清醒，雖然他過去的行為怪誕。

該項簡短聲明是由在改組後的內閣中星期六日被委為沙特阿剌伯內政部的那伊夫王子發出的。

美國加緊進行救助南越難民

【華盛頓卅日路透社電】美國在越南的目標，已從給予南越政府軍的軍事援助轉移至救濟約一百五十萬難民。

一位官員今日說，奉福特總統之命的四艘美國水陸兩用船隻將試圖進行它們的任務，儘管峴港的失陷。

加速空運零件和裝備給南越軍使用的行動，亦將在今後數日之內展開。

但軍事分析家相信，沒有希望能夠彌補南越政府軍在棄守峴港時蒙受的巨大損失。

南越政府軍的棄守峴港，已使一百五十萬平民變為難民。

總統下令美國海軍水陸兩用船四艘前往越南海岸疏散難民至南越的安全地點。這些船每艘可載二千人。

負責救助難民工作的國際發展局發言人今日說，救助難民計劃不因峴港失陷而有所改變。

殺人者死

美國馬利蘭州決議 殺人兇犯判處死刑

【馬利蘭州．安那波里斯三十日美聯社電】一項在馬利蘭州對特殊罪行判處恢復死刑的法案，於週六由州衆議院通過，並提交所長曼合爾。

該州參議會於兩星期前，通過這法案賦予特權，判決兇殺罪行，包括綁架、職業謀殺、刼殺與及集體兇殺等案件的罪犯，處以死刑。

揭露北越野心

曼谷報章刊載河內密件 圖併吞越棉寮成立聯邦 並在泰國境內進行顛覆

【曼谷卅日路透社電】曼谷「郵報」今天發表它說是北越的文件，內容表示共黨意欲成立一個包括越南、高棉和寮國的聯邦，及在泰國境內的東北部地區，成立一個保護國。

這家英文日報發表該篇以「派比」為筆名的文件。「派比」說，這文件是一名自稱是北越逃兵的人，最近在寮國交給他的，但這文件的可靠性，未能即時獲得証實。

該文件綜述正月時，向沿胡志明小徑一帶駐防的北越軍的 [illegible]

準確性，則未能負責。

這文件說，統一全越的最後攻勢，將於明年發動，高棉的諾爾政府則應于今年年底前予以擊敗。

它說：「寮國的民主力量，短期內應可成立一個傾向新社會主義的政府。」

文件說：「寮國、高棉和越南的解放軍，將組織一個三國的聯邦。」

又說：泰境的共黨叛亂份子，將繼續獲得支持。東南亞的美國基地——在泰國有四處——可能于未來兩年內被放棄。

這項文件說：預料未來兩年間，共黨叛亂份子，將于泰境東西區，大舉從事軍事活動。

「他們最大的目標，是在深入沿湄公河，尤其是在永珍附近，建立一個五十至一百公里（三十至六十哩）的解放區，

埃及重開運河後 將增二億鎊收入

【開羅三十日路透社電】埃及的決定重開蘇彝士運河（雖則該運河仍處於以色列砲火射程之內），今日在此間產生希望，認為現時的進展，對結束中東糾紛或許成為可能。

埃及高級官員說：沙達總統經已提出戲劇性證據，證明埃及需要與以色列和平共處，現在以色列理應作出同樣的姿態。

他們說：埃及在和平努力中，曾採取主動，并已跨前一步向世界顯示埃及對以色列的和平意願。

該項重開運河的決定，似在埃及全國三千六百萬人口中獲得廣泛的公衆支持，埃及刻正為克服過去二十七年來四次戰爭的經濟負担而努力。

埃及沉重壓力的經濟，將因該項決定而受益。一般估計，該項決定可能在使用該運河的通行稅上帶來二億英鎊的收入。

本月二十九日，數約二百名美國越戰退伍軍人，在波士頓特里蒙街道上巡遊，抗議越南戰爭。

布魯塞爾機場破獲販毒組織

七名馬來西亞人被捕

【布魯塞爾三十日路透社電】警方說：六名馬來西亞人，涉嫌企圖私運七公斤（合十五磅）純海洛英入境，而在布魯塞爾國際機場被捕。

當時，海關人員和警察檢查過一班從吉隆坡飛來的客機乘客行李後，便採取拘捕行動。自從一大批馬來西亞人因販毒罪被捕後，就實施例行檢查。

警方說，被捕各人的姓名，在本週提出正式起訴前，都不會透露。

警方說：那些海洛英是藏在一隻空底的皮包內。他們又說懷疑一個龐大組織在幕後主持毒品走私。

同機的乘客，似乎並不知道近月來，海關人員和警方曾拘捕多名同一航線班機的馬來西亞籍乘客。

一名警官說：「難道他們從不閱報嗎？」

美國麻省康科特市的民兵團，三月廿九日舉行一項儀式，把著名的民兵雕像重新裝同位於該市具歷史性的民兵公園內雕像架上，圖為民兵巡遊時經過該雕像之時情形。當四月十九日美國舉行「槍聲震環宇」兩百週年紀念時，該公園將成為紀念中心。

基辛格經已同意 留任國務卿兩年

【加州棕櫚泉卅日路透社電】加州白宮今日說，福特總統已要求基辛格博士留職為國務卿，最少直至一九七七年一月當總統現時任期屆滿之時為止，而基辛格亦已同意。

總統新聞秘書尼森於答覆關於傳說國務卿可能於不久辭職一事的詢問時，透露總統對基辛格的信任。

尼森說：基辛格上星期從中東和平任務失敗歸來後之不久，總統向他提出如上要求，而基辛格亦告訴總統說，他欲仍然擔任他的職位。

宣佈計劃於明年競選總統的福特，經常給與基辛格無條件的支持。

因為堅持繼續給予南越和高棉軍事援助，並在塞浦路斯問題糾紛中涉嫌偏袒土耳其，基辛格在國會受到日益增加的批評。

【芝加哥三十日合衆國際社電】芝加哥「論壇報」今日報導：福特總統已經獲得基辛格答應，繼續留任國務卿職位，為期兩年。

「論壇報」引述華盛頓消息靈通人士稱：在基辛格的中東和平使命失敗後感到失望而考慮辭職的謠言傳出後，上週在白宮的會議中，總統獲得保証的。

該報又報導：福特總統告訴基辛格，極希望在他的總統任期內，基氏繼續担任國務卿職務。福特的任期在一九七七年一月二十日屆滿。

英船塢工人計劃 將罷工港口擴大

【倫敦廿九日合衆國際社電】進行野貓式罷工的船塢工人的領袖，星期二日表決，設法使罷工擴展至全英國的其他港口。倫敦的船塢工人罷工，已使一萬一千人無所事事達一個月之久。這次投票表決，是由七十名工會要員舉行秘密會議時作出的。他們拒絕了倫敦一個船塢的溫和派所提出的和平建議，該船塢的工人，去週已開始對罷工發生動搖。

關于處理碼頭貨倉的用貨櫃運輸的貨物，發生糾紛，而釀成罷工。罷工領袖要求該等工作，要保留給因為採用貨櫃運輸而失業的工友。

這次罷工，迄今為止，已引致六百萬鎊（一千四百萬美元）的損失，工會高級領袖因而對此給予猛烈的抨擊。

運輸工人總工會（包括船塢工人）的秘書長傑克鍾斯星期六日發表聲明，呼籲工人復工。他說：「對于任何繼續此次災禍性的和不必要的罷工建議，我只能表示遺憾。」

美援南越軍火落入共軍手中

【西貢三十日美聯社電】南越軍方人士於星期日說：西貢無意收復價值數千萬美元的美國武器、軍車和其他設備的供應品，該批供應品是在峴港和其他北部沿海地區棄守時予以放棄的。

這些人士說：在前進中的共軍，大概將把該批武器轉為已用。

政府方面曾以投彈方式，設法炸毀在百哩居的供應品，但由於北方地區所存軍火不多，并無作同樣的工作。

軍方人士說：南越四個步兵和海軍陸戰隊將損失的設備，包括有六百輛卡車，四百輛吉甫車，二百五十五輛裝甲軍車，六十輛M四十八式坦克，一百五十枚一零五米厘榴彈砲和六十枚一五五米厘榴彈砲。

英艦羅維斯託號 由港開往南越 協助撤退難民

【本報訊】由本港開往峴港準備協助撤退難民之英艦「羅維斯託」號，據報，現正碇泊於峴港港外五十哩，等待倫敦之新訓令。

該艦係于去星期五日離港赴星，中途應美國政府之呼籲，折往南越。

此間軍方發言人稱，該艦有官兵二百六十五人，艦長為高蘇田上校，等待澄清峴港港內情況之消息，然後駛入港內。

該艦與附近之美艦已取得聯絡，彼等亦係準備疏散難民者。

「羅維斯託」號英艦排水量二千五百噸，今年初來港，負責在遠東游弋任務，除非西貢政府要求停火之議獲答允，否則不會駛入港內載運難民。峴港已于昨日落入共軍手中。

復活節朝聖者 較前大為減少

【梵諦岡三十日路透社電】約二十萬名來自世界各地名信徒，今日擁塞在聖彼德廣場上，聆聽教宗保祿宣佈復活節是一個充滿希望的光輝節日，足以蓋過人類種種煩惱。

教宗這次在露天地方主持的彌撒，以及他用十二種語言吟誦復活節禱詞，是具有特殊意義，因為一九七五年是被慶祝為全世界六億天主教徒「革新與修好」的聖年。

據老經驗的梵諦岡觀察家指出：今日的人羣比一九五〇年（上一次聖年）聆聽教宗發表復活節禱文的觀衆人數，少了三十萬人。而專誠抵達羅馬朝聖的人士，數目亦比預料中為少。

海灘度假青年 與警察大衝突

【佛羅里達州．達通灘卅一日電】度假的青年人，於復活節早上與警方發生衝突，投擲石塊、玻璃樽。警方說：二百七十人被捕，據報有九名青年受輕傷，均已送院治療。

警方說：估計約一千人不肯離開近海灘的街道後，逾一百廿五名持着警棍的警員，便採取拘捕行動。警官說：近十萬人正在這個度假勝地度假，其中大部份是度春假的大學生。

猛龍過江
京華．快樂特別加入聯映
香港 皇后 京華 皇都 永華 太平
九龍 麗聲 快樂 金門 寶聲
國寶 聯邦 華都 油麻地 國際 萬年 元朗
澳門 南灣
都市男女最愛時裝片
青年人迷煞李三脚
今天五場
睇三四遍唔算多．睇七八次也不奇．
監製 鄒文懷
他將永遠活在觀衆心上
李小龍 自編 自導 自演
功夫永世傳 聲威在人間
苗可秀 領銜主演
猛龍再發威！
協和出品 嘉禾發行
THE WAY OF THE DRAGON
七屆世界空手道冠軍 羅禮士
合氣道七段 黃仁植
一九七〇年美國職業空手道重量級冠軍 羅拔窩 聯合主演
意大利艷星 馬麗莎
魏平澳 客串主演
黃宗迅 劉永 小麒麟 主演

吾土吾民
麗都 國華 民樂 寶石 北河 英華 觀塘 恒星 福星
太安 麗宮 美華 龍華 寶光 行樂 柴灣 澳門 麗都
好評湧來 票房直標
連滿四天 欲向隅免 請早定座
馬氏傾力攝製．太平下期
影迷新偶像林鳳嬌成功之作
出品人：馬奕盛 監製：馬如成
第三批好評
新星人物：劉 相當成功
工商部：不容錯過的一部影片
吾土不可犯！吾民不可欺！
中國人應看的電影！
王引 鄧光榮 林鳳嬌 秦漢 領銜主演
陳鴻烈 崔福生 傅碧輝 曹健 領銜主演
李行 導演
又一新高峯傑作！
馬氏出品

紐約大華全冠
爆滿！今天請早
歐洲公司魔怪恐怖神秘色情第一奇片
意大利新秀：卡拉嘉麗雲娜
一鳴驚人成功傑作
米路花拉 雅打堅尼．地 主演
「手辣狂情」導演 馬天奴 精心傑作
看鬼迷
兒童不宜
THE ANTICHRIST
七彩魔幻
色情時，令你魂飛魄蕩，恐怖處！使人胆震，心寒！
警告
凡有神經衰弱或心脈弱者請先徵詢醫生方可來看本片。